

LOS ÍNDICES DE NUEVA CULTURA

SUMARIOS, AUTORES Y TEMAS, POR ALFONSO MOREIRA

Índice de Sumarios:

NUEVA CULTURA. NÚMERO 1. ENERO 1935

<i>Editorial</i>	01-02
<i>Índice de la prensa española</i> (Notas).....	01-02
Del Amo Algara, A.. <i>Cinema: Posición actual de Granowski</i>	02-04
Bazán, Armando. <i>Unamuno, expresión de España</i>	03-05
Radek, Karl. <i>Maquiavelo y Rousseau en la URSS</i>	04
<i>XXX aniversario de la muerte de Luisa Michel: (10 Enero 1905-1935):</i>	
<i>La Virgen Roja ante el consejo de guerra</i> (Notas)	05
Walter, Gerard. <i>Las luchas sociales españolas en la Edad Media y en el siglo XVI</i>	05-06
Raphael, Max. <i>Arte y Mitología: Sobre el método de la crítica en el arte</i>	06-07
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos:</i>	
<i>Desde los calendarios que señalan el tiempo que corre</i>	06-08
Ferreti, Nicolás. <i>Luigi Pirandello, poeta del excepticismo</i>	07-08
Arconada, César M ^a . <i>Rafael Alberti: Poesía (1924-1930)</i> (Crítica de libros)	08

NUEVA CULTURA. NÚMERO 2. FEBRERO 1935

<i>Editorial</i>	01-02
<i>Redacción: Sigamos trabajando</i> (Notas).....	01-02
<i>Situación y horizontes de la plástica española:</i>	
<i>Carta de Nueva Cultura al escultor Alberto</i>	03-06
<i>Shaw contra Wells: A propósito de una conversación con Stalin</i>	06-07
<i>Revista del número 2</i> (Notas).....	07-08
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos</i>	08-09
Arconada, César M ^a . <i>Alabemos a Dios que ha hecho rica a Extremadura</i>	10-11
Mirsky, D. S.. <i>Lenin visto por el ex príncipe ruso D. S. Mirsky.</i> (Notas)	12
Lenin. <i>Leyendo a Hegel: Notas de Lenin</i>	12-14
Vuillermoz, Emile. <i>Cinema: El pan nuestro de cada día, último film de King Vidor</i>	13
<i>Biografía breve del pintor Diego Rivera</i> (Notas).....	13-15
Plaza, Juan M.. <i>Hogueras en el Sur</i> (poemas campesinos). 1935, <i>por J. M. Pla y Beltrán</i> (Crítica de libros).....	15
Raphael, Max. <i>Arte y Mitología: Sobre el método de la crítica en el arte</i>	15
Gil-Albert, Juan. <i>Sobre Éxtasis: Inauguración del cine-estudio Nueva Cultura</i>	16

NUEVA CULTURA. NÚMERO 3. MARZO 1935

Malraux, André. <i>Los problemas literarios y la URSS</i>	01-03
Pla y Beltrán, Pascual. <i>León Felipe. Antología</i> (Crítica de libros).....	02
Ramil, José. <i>Antonio Espina. El nuevo diantre</i> (Crítica de libros).....	02-03
Raphael, Max. <i>Sobre el método de la crítica en el arte: Arte y mitología</i>	03-04
Roma, Juan Miguel. <i>Guillermo de la Torre, M. Pérez Ferrero y E. Salazar Chapela. Almanaque literario 1935</i> (Crítica de libros)	03-04
Ballester, Manuela. <i>César M. Arconada. Reparto de tierras</i> (Crítica de libros)	04
Nadal, Emili. <i>Sobre la carta abierta de Ramón Fernández a André Gide</i>	05
Fernández, Ramón. <i>Carta abierta a André Gide</i>	05-06
<i>Aclaración en torno a nuestra crítica de Éxtasis</i>	06
<i>Pedagogía: Diario de un niño soviético</i>	06-07
Aub, Max. <i>Piscator y una nueva valoración del teatro</i>	06-07
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos</i>	08-09
<i>Mojones del camino histórico: Aniversario de la Commune: 18 de marzo de 1871</i>	10
Plaza, Juan M.. <i>G. W. Pabst: De l'Opera de quat'sous a Don Quijote</i>	11
Clariana, Bernardo. <i>Revalorización del Estado y naturaleza óptica del Estado socialista</i>	12
<i>Zodiaco: Relieve mensual de palabras y hechos</i>	13
<i>Revista (Notas)</i>	14
Din Lin. <i>Noche de muerte, aurora de libertad (relato)</i>	14-15
<i>La Iglesia en España</i> (Notas)	16
Carreño Prieto, Francisco. <i>La Iglesia católica, divina espiritual, extraterrena</i>	16

NUEVA CULTURA. NÚMERO 4. ABRIL-MAYO 1935

Nueva Cultura. <i>Perfil y entraña del fascismo</i>	02-05
<i>Italia despues de 14 años de política fascista</i>	05-08
<i>Los 25 puntos del nacional-socialismo: Organización de la demagogia</i>	05-19
<i>La vida en Alemania</i>	09-20
<i>La muerte es la más bella: Himno militar alemán</i>	10-11
<i>Historial breve y sincero de Don Fascismo de Expaña y también del extranjero</i>	12
Litauer, E.. <i>La filosofía pura de Martin Heidegger</i>	13-15
Conrad, Peter. <i>Padre nuestro ...</i>	20
<i>Lista de profesores y sabios alemanes víctimas del fascismo</i>	21

NUEVA CULTURA. NÚMERO 5. JUNIO-JULIO 1935

Bazán, Armando. <i>Congreso Internacional de los Escritores: París Junio de 1935: Defensa de la cultura: Reseña del Congreso</i>	02
Gide, André. <i>Congreso Internacional de los Escritores: París Junio de 1935: Resumen de las intervenciones: André Gide</i>	02-03
Malraux, André. <i>Congreso Internacional de los Escritores: París Junio de 1935: Resumen de las intervenciones: André Malraux: Primer discurso de clausura</i>	03-04
Tieza, Guillermo. <i>El teatro inglés: Temporada de 1934</i>	04
García Luengo, Eusebio. <i>El teatro de los Quintero</i>	04-05
Nopal, Jorge. <i>Jacinto Benavente y los zurcidos soviéticos</i>	05-06
Alejandro, Miguel. <i>Antología de los poetas de la revolución: Wladimir Mayakovski</i>	06-07
Mayakovski, Wladimir. <i>A plena voz</i>	06-07
Barbusse, Henri. <i>Los tiempos difíciles y decisivos</i>	09-10
Sender, Ramón J.. <i>Teatro revolucionario: El secreto: Drama en un acto</i>	10-13

Sánchez, Alberto. <i>Los artistas y Nueva Cultura: Carta del escultor Alberto</i>	13-14
Ballester, Manuela. <i>Mujeres intelectuales</i> (Notas)	15
Luna, R.. <i>Carta del pintor R. Luna a Alberto</i>	15
Endel, Sonia. <i>Revista Internacional: Carta a Nueva Cultura desde Checoslovaquia</i> (Notas)	15-16

NUEVA CULTURA. NÚMERO 6. AGOSTO-SEPTIEMBRE 1935

Rolland, Romain. <i>Henri Barbusse: Una potente voz que enmudece</i>	02
Priacel, Stefan. <i>Últimas palabras de Barbusse</i>	02-03
El Comité. <i>Los plumíferos y el revolucionario</i>	03
Gaos, Ángel. <i>Domingo español de los obreros y campesinos</i>	03-04
M. Pirandello, premio Nobel, se deshonra (Notas)	05
Preteceille, Ogier. <i>Revista Internacional: Prolegómenos de una nueva guerra</i> (Notas)	05
<i>El señor F. T. Marinetti tiene mucha necesidad cósmica de la guerra</i> (Notas)	06
<i>Pena de muerte por el delito de opinión</i> (Notas)	06
<i>La ciencia en el mundo: Dos congresos: El XV Congreso Internacional de Fisiología en Leningrado: Discurso de apertura de I. P. Paulov</i> (Notas)	06
<i>Paúl Signac, gran artista revolucionario, fallece</i> (Notas)	07
<i>El dinero soviético</i> (Notas)	07
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos para guía de turistas: España a través de las gafas de Don Salvador de Madariaga</i>	08-09
Aub, Max. <i>Frescos sobre la guerra</i>	10
Eisenstein, S. M.. <i>Tchapaieff: Film soviético de los hermanos Wassilleff</i>	11
Gabor, Andor. <i>El mito sangriento</i>	11-12
García Luengo, Eusebio. <i>Un novelista actual: César M. Arconada</i>	12-14
Herradón, José. <i>Cruz y Raya: El tentáculo más fino del pulpo monopolista</i>	14
Ballester, Manuela. <i>Pla y Beltrán: Voz de la tierra</i> (Crítica de libros)	15
Gaos, Ángel. <i>Carranque de Ríos: La vida difícil</i> (Crítica de libros)	15
E. D.. <i>John Strachey: La lucha por el poder y el fascismo</i> (Crítica de libros)	15-16
<i>Los intelectuales antifascistas de Alicante escriben a Nueva Cultura</i> (Crítica de libros)	16

NUEVA CULTURA. NÚMERO 7 Y 8. OCTUBRE-NOVIEMBRE 1935

Gaos, Ángel. <i>Edicto: De la violencia en la historia</i> (Editorial)	02-03
<i>El miedo al hombre: Árbol genealógico de las gentes de orden</i>	04
<i>En el santo nombre de Dios</i>	04-05
<i>¡El fascismo es la guerra!</i>	07
Wiese, J. B.. <i>El desprecio al hombre: Ecos de la selva parda</i>	08-09
<i>El odio al hombre</i>	10-11
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos: Paréntesis a la violencia: Hablemos ahora del buen vivir en España</i>	12-15
Abril, Xavier. <i>Declaración en nuestros días</i>	16
<i>¡Asturias!</i>	16-17
Valdés, Alejandro. <i>U. H. P.</i>	17
Rolland, Romain. <i>Nueva historia de los trabajadores del mundo: ¿Por qué lucharon los obreros de Asturias?</i>	18-19
<i>La seguridad del hombre: El ejército de la paz</i>	20-21
<i>Vía libre al hombre: Victor Kalmykov, uno de tantos</i>	22-25
<i>El amor al hombre: La comuna de Bolchevo</i>	26-27
<i>Dignificación de la mujer</i>	27
Miglioli, Guido. <i>El amor a la máquina</i>	28
<i>Hombre + Mujer</i>	29
Barbusse, Henri. <i>Amor de Nord a Sur: La constelación nacional</i>	30-33
Ehrenburg, Ilya. <i>El precio de la vida humana</i>	33-34
François, Jean. <i>Henri Barbusse:</i>	

<i>Stalin, un mundo nuevo visto a través de un hombre</i> (Crítica de libros).....	36-37
Roma, Juan Miguel. <i>E. Avdeenko: ¡Quiero!</i> (Crítica de libros).....	37
<i>Los Intelectuales antifascistas de Sevilla escriben a Nueva Cultura</i> (Notas)	38
A.S.O. y S.R.I. (Notas).....	38
Dimitrof, G.. <i>Palabras del gran luchador antifascista G. Dimitrof pronunciadas en el VII Congreso de la Internacional Comunista</i>	39

NUEVA CULTURA. NÚMERO 9. DICIEMBRE 1935

<i>Los intelectuales españoles en esta hora</i> (Editorial).....	02-03
Benito, José de. <i>Políticos e intelectuales</i>	03
Gil-Albert, Juan. <i>Palabras actuales a los poetas</i>	04-05
García Luengo, Eusebio. <i>Pen-Club</i>	05
Renau, Juan. <i>Fernando Vela o la concepción democrático-aristocrática de la sociedad</i>	06-07
<i>Ante el congreso de la U. F. E. H.</i> (Notas)	07
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos:</i> <i>El hombre anuncio o la consciencia berroqueña de Fray Cangrejo Marañón</i>	08-09
<i>El viejo inspector de la vida: Cuento soviético</i>	10-12
Nadal, Emili. <i>América: El Congreso de Escritores Revolucionarios de New York</i>	12
Nadal, Emili. <i>De cara al sol levant</i>	13
Carmaux, A.; De Jouvenel. <i>Mussolini no es Italia:</i> <i>Interviú con H. G. Wells y Bernard Shaw</i>	14
<i>El el XXV aniversario de la muerte de Tolstoi</i>	15
Blanca, Antonio. <i>André Malraux. Le temps du mépris</i> (Crítica de libros).....	15-16
Olivares, Antonio. <i>César M. Arconada. Vivimos en una noche oscura</i> (Crítica de libros).....	16

NUEVA CULTURA. NÚMERO 10. ENERO 1936

<i>Carta a Antonio Espina</i> (Editorial)	02-03
García Luengo, Eusebio. <i>La procesión o la mojiganga de los veraneantes</i>	03
Alberti, Rafael. <i>Mensaje al benemérito Juan Vicente Gómez:</i> <i>Presidente de los EE.UU. de Venezuela</i>	04
León, María Teresa. <i>La mujer que perdió el miedo</i>	05
Alejandro, Miguel. <i>Antología de los poetas de la revolución: 2 Langston Hughes</i>	06-09
Nelken, Margarita. <i>Arte nuevo en el mundo</i>	10
<i>Del tiempo que vivimos</i> (Notas).....	11
Nadal, Emili. <i>De cara al sol levant</i>	12-13
Aub, Max. <i>Cine Estudio popular: Sobre algunos mitos fascistas</i>	13-14
Parrado Vaamonde, Jesús. <i>Cartas a Nueva Cultura: Desde Santiago de Compostela</i> (Notas)	14
<i>Manifiesto de los intelectuales sevillanos</i> (Notas).....	15
Olivares, Antonio. <i>Joseph Peire. Sang et lumieres</i> (Crítica de libros).....	15-16
Olivares, Antonio. <i>Maurice Lime. Pays conquis (novela)</i> (Crítica de libros)	16

NUEVA CULTURA. NÚMERO 10 BIS. FEBRERO 1936

Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos: Instantaneas de la actualidad gráfica</i>	02-04
Nopal, Jorge. <i>Historia de España</i>	04
<i>Manifiesto electoral de Nueva Cultura</i>	05-08
<i>Romain Rolland cumple 70 años</i> (Notas).....	08

NUEVA CULTURA. NÚMERO 11. MARZO-ABRIL 1936

Nueva Cultura. <i>El Primero de Mayo aún no es una fiesta</i> (Editorial)	02-03
Bueno, José. <i>El problema agrario en España a través de la historia:</i> <i>Teoría, historia, cultura</i>	04-05
Alejandro, Miguel. <i>Geórgica de los hombres sin tierra</i>	05
Sánchez, Alberto. <i>Cuatro dibujos políticos</i>	06
Schiller, E.. <i>En el Centenario del Romanticismo: Marx y los realistas del siglo XIX</i>	07-08
<i>Acusación fiscal contra el general Riego</i>	09
<i>Pedagogía: La nueva pedagogía nazi: Destino alemán</i>	10
Gide, André. <i>Una tema de encuesta</i>	10-11
Arconada, César M.. <i>Autobiografía</i>	11
<i>1912-1914: Hoy como ayer la carrera de los armamentos es la guerra</i>	12-13
Carreño Prieto, Francisco. <i>El arte de tendencia y la caricatura</i>	14-15
García Luengo, Eusebio. <i>Conato y fracaso de un esperpento</i>	15
Moussinac, León. <i>Tchapaief y Viva Villa</i>	16-17
Piqueras, Juan. <i>En los 40 años del cinema:</i> <i>El arte en el cinema como expresión económica</i>	17-19
Pla y Beltrán, Pascual. <i>Elegía a Aida Lafuente</i>	19
<i>El tiempo que se vive</i>	20
<i>Un gran artista exiliado de Alemania: Max Lingner</i> (Notas)	20
<i>Manifiesto de Santiago</i> (Notas)	21
Fuentes Calderas, J.. <i>Veinte años de evolución del pensamiento</i> (Notas).....	21
Renau, Juan. <i>M. F. Alvar. La gran obra de la Sociedad de Naciones</i> (Crítica de libros).....	22
<i>Zodiaco político</i>	24

NUEVA CULTURA. NÚMERO 12. MAYO-JUNIO 1936

<i>El eterno juego</i> (Editorial)	02-03
Gil-Albert, Juan. <i>Malraux, Casou y Lenormand en España:</i> <i>Saludo de Nueva Cultura a los intelectuales franceses del Frente Popular</i> (Notas)	03
Bueno, José. <i>El problema agrario en España a través de la historia:</i> <i>Teoría, historia, doctrina</i>	04-05
Nadal, Emili. <i>Represión colonial en las Antillas</i>	06-07
Illes, Bela. <i>Martillazos</i>	08-09
Guehenno, Jean. <i>La fiesta de Hércules</i>	09
Aub, Max. <i>Antecedentes del teatro ruso contemporáneo</i>	10-11
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos</i>	12-13
Plaza, Juan M.. <i>El cinema, arte no intelectual</i>	17
González, Matilde. <i>Lucha</i>	18
Parrado Vaamonde, Jesús. <i>¡ Guerra a la guerra ¡: Sketch proletario en un acto</i>	18
<i>El tiempo que se vive</i>	19-20
Nadal, Emili. <i>Enrique de Gandía. Los derechos del Paraguay</i> <i>sobre el Chaco Boreal y las doctrinas del Uti Possidetis en el siglo XVI</i> (Crítica de libros).....	20
Nadal, Emili. <i>Genaro V. Vázquez. Historia del movimiento obrero en México.</i> <i>Legislación del trabajo en los siglos XVII, XVII y XVIII</i> (Crítica de libros)	20-21
García Luengo, Eusebio. <i>Roberto Calvo Ramírez.</i> <i>El Estado y la violencia en la historia</i> (Crítica de libros).....	21
García Luengo, Eusebio. <i>Miguel Cholokhof. Campos roturados</i> (Crítica de libros).....	21
García Luengo, Eusebio. <i>Maximiliano Álvarez Suárez. Sangre de Octubre</i> (Crítica de libros)	21
García Luengo, Eusebio. <i>Ramón J. Sender. Mister Witt en el Cantón</i> (Crítica de libros).....	21-22
<i>Zodiaco político</i>	24

NUEVA CULTURA. NÚMERO 13. JULIO 1936

Yeste	02-03
Bueno, José. <i>El problema agrario en España a través de la historia:</i> <i>Teoría, historia, doctrina</i>	04-05
<i>El tiempo que se vive</i>	06-07
Sánchez Barbudo, Antonio. <i>Conciencia de un poeta: Candente horror</i>	07-08
Nueva Cultura. <i>Contra el bastardeo artístico del cinema</i>	08
Gil-Albert, Juan. <i>El rio</i>	09
Rolland, Romain. <i>En la muerte de Máximo Gorki: Mí amigo, el más querido...</i>	10
Cassou, Jean. <i>En la muerte de Máximo Gorki: Una fuerza de la Naturaleza</i>	10-11
Gorki, Máximo. <i>Sobre el hombre nuevo</i>	11
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestro tiempo: !Anatema!</i>	12-14
Aub, Max. <i>Antecedentes del teatro ruso contemporáneo</i>	15-16
Soustelle, Jacques. <i>El tren blindado: Escena de la revolución mexicana</i>	17
Serrano Pons, Juan. <i>El maestro en la Unión Soviética</i>	18-19
<i>Lo que se prometió a los pueblos durante y después de la guerra</i> (Notas)	20
Romeu Peris, M.. <i>Antonio Machado. Poesías completas</i> (Crítica de libros).....	21
Blanca, Antonio. <i>André Malraux. La condición humana</i> (Crítica de libros).....	21-22
García Luengo, Eusebio. <i>Alfredo Lagunilla. Historia de Filemón el ateo</i> (Crítica de libros)	22
García Luengo, Eusebio. <i>César M. Arconada. Tres farsas para títeres</i> (Crítica de libros).....	22
Pérez Contel, R.. <i>Yes, la guerra al desnudo: 25 grabados de la guerra</i> (Crítica de libros)	22
<i>Zodiaco político</i>	24

NUEVA CULTURA. AÑO III. NÚMERO 1. MARZO 1937

<i>Editorial</i>	01-03
Bergamín, José. <i>Nuestra defensa de la cultura</i>	04-05
Ots Capdequi, José María. <i>Lo que significa para Hispano-América</i> <i>el triunfo de la causa popular</i>	05
<i>Carta de Moscú: Los artistas soviéticos a los artistas españoles</i>	06-07
Renau, Juan. <i>El Instituto Obrero: La cultura al servicio del pueblo</i>	07-08
Gil-Albert, Juan. <i>El poeta como juglar de guerra</i>	08-09
Navarro Tomás, T.. <i>Miguel Hernández: Poeta campesino en las trincheras</i>	09-10
Hernández, Miguel. <i>Recoged esta voz: Llamo a la juventud: el niño yuntero</i>	10-13
Carreño Prieto, Francisco. <i>El realismo en el arte actual</i>	13-14
Renau, José. <i>Sentido popular y revolucionario de la fiesta de las Fallas</i>	14-23
Renau, José. <i>Testigos negros de nuestros tiempos: Un gran film documental:</i> <i>Tengo derecho a matar 300.000 españoles</i>	15-19
Siqueiros, David Alfaro. <i>Siqueiros Experimental Workshop:</i> <i>Técnica y creación al servicio de las masas</i>	20-22
Arteta, Aurelio. <i>Litografía de Aurelio Arteta</i>	24
Fernández González, M.. <i>Canto al pueblo de Madrid:</i> <i>El pueblo por su independencia y su libertad</i>	25
<i>La cultura en los campos de concentración:</i> <i>De la Alemania que viene a civilizarnos</i>	26-27
<i>David Alfaro Siqueiros: Gran artista y gran revolucionario,</i> <i>viene a participar en nuestra lucha</i>	28-29
Nadal, Emili. <i>País Valencià: La cultura nacional valenciana</i>	29
Salvador, Carles. <i>Cançó tendra d'hospital</i>	29
Gaos, Ángel. <i>Hora de España, revista mensual</i> (Crítica de libros).....	30
Gaos, Ángel. <i>Libre-Estudio, revista de acción cultural al servicio de la CNT</i> (Crítica de libros).....	31
Serrano Pons, Juan. <i>Estudios Revista Ecléctica</i> (Crítica de libros).....	32
Gaos, Ángel. <i>Manual del miliciano</i> (Crítica de libros).....	32-33
Deltoro, Antonio. <i>El triunfo de las germanias</i>	33-34
Nadal, Emili. <i>Ministerios: El Ministerio de Cultura</i> (Notas).....	34-35
<i>Actividades de la Aliança d'Intellectuals per a Defensa de la Cultura</i> (Notas).....	35-36

NUEVA CULTURA. AÑO III. NÚMERO 2. ABRIL 1937

<i>Editorial</i>	01-02
Puche Álvarez, José. <i>La defensa contra las hambres</i>	03-04
Ots Capdequi, José María. <i>Defensa de nuestra cultura en América</i>	04-05
Renau, José. <i>Función social del cartel publicitario</i>	06-09
Gil-Albert, Juan. <i>Lamentación</i>	10
Gaos, Ángel. <i>Los sindicatos y la organización de la cultura</i>	11-14
<i>El arte, en los campos de concentración:</i>	
<i>De la Alemania que viene a civilizarnos</i>	14
<i>Goya, gran artista de su tiempo</i>	17
Sánchez, Alberto. <i>Decorados del escultor Alberto Sánchez</i>	20-21
Rodríguez Luna. <i>Dos dibujos de Rodríguez Luna</i>	22
Carreño Prieto, Francisco. <i>Elementos para una plástica teatral española</i>	23
Puyol, Ramón. <i>Cuatro dibujos de Ramón Puyol</i>	24
<i>Enguany les falles s'han plantat fora del terme</i>	25
Nadal, Emili. <i>Nacions de la URSS i d'Espanya</i>	26-27
González Tuñón, Raúl. <i>Saludo a los escritores y artistas españoles (Notas)</i>	27
Ots Capdequi, José María. <i>Madrid. Cuadernos de la Casa de la Cultura (Crítica de libros)</i>	27-28
Ots Capdequi, José María. <i>Dialéctica. Revista mensual (Crítica de libros)</i>	28
Gaos, Ángel. <i>Libre-Estudío (Crítica de libros)</i>	28-29
Gaos, Ángel. <i>Hora de España. Revista mensual (Crítica de libros)</i>	29-30
Nadal, Emili. <i>Frente Universitario. Órgano de la FUE en retaguardia (Crítica de libros)</i>	30
Nadal, Emili. <i>Nosaltres (Crítica de libros)</i>	30
Nadal, Emili. <i>Mirador (Crítica de libros)</i>	30-31
Deltoro, Antonio. <i>Castelao. Galicia martir, estampas (Crítica de libros)</i>	31
Nadal, Emili. <i>Jean Sarrailh. Le pronunciamiento du 18 Juillet 1936 (Crítica de libros)</i>	31
Clariana, Bernardo. <i>Luis Amado Blanco. Poema desesperado (Crítica de libros)</i>	31-32
Clariana, Bernardo. <i>Conferencia: Juan Muro. Arte necesario y arte innecesario (Notas)</i>	32-33
García Luengo, Eusebio. <i>Conferencia: Momento e historia. La tierra (Notas)</i>	33
Renales, Jorge J.. <i>Conferencia: Fascismo: ¿Somos la cultura?; Reflexiones de un adocenado Catedrático de Burgos (Notas)</i>	33
Gaos, Ángel. <i>Del momento: Las teorías raciales de Gonzalo de Reparaz (Notas)</i>	34-35
Altolaquirre, Manuel. <i>Regreso de la URSS de María Teresa León y Rafael Alberti (Notas)</i>	35
Ots Capdequi, José María. <i>Nuestros muertos: Leopoldo Ala (Notas)</i>	35-36
Gil-Albert, Juan. <i>Nuestros muertos: Luis de Tapia (Notas)</i>	36
Navarro Alcacer, J.. <i>Nuestros muertos: León Le Boucher (Notas)</i>	36

NUEVA CULTURA. AÑO III. NÚMERO 3. MAYO 1937

<i>Editorial</i>	01-02
Pérez Rubio, Timoteo. <i>En defensa de la realidad artística española</i>	02-04
Rioja, E.. <i>Darwinismo y marxismo</i>	04-05
Ehrenburg, Ilya. <i>Primero de mayo</i>	05-06
Renau, José. <i>Función social del cartel publicitario</i>	06-11
Gaya, Ramón. <i>Francisco Pérez Mateo: Escultor y héroe en la defensa de Madrid</i>	11
Díaz, Isaias. <i>Carta de un camarada al Director General de Bellas Artes</i>	11-12
Nadal, Emili. <i>L'Institut d'Estudis Valencians</i>	12
Salvador, Carles. <i>Baixa</i>	13
Ots Capdequi, José María. <i>La política colonizadora del fascismo italiano:</i>	
<i>De la Italia que viene a civilizarnos</i>	14
Poveda, Jesús. <i>Nuestros vivos, nuestros muertos</i>	14
Pérez Mateo, Francisco. <i>Francisco Pérez Mateo, escultor: Muerto en los parapetos de Madrid</i> ...	18-19
Vicente, Eduardo. <i>Madrid: Dibujos de Eduardo Vicente</i>	20

Souto. <i>Los campesinos españoles y la guerra: Dibujos de Souto</i>	21
Carreño Prieto, Francisco. <i>El trágico éxodo de las masas malagueñas: Acuarela</i>	22
Arconada, César M.. <i>Madrid</i>	23
Prados, Emilio. <i>Miaja</i>	24
Pla y Beltrán, Pascual. <i>Galán</i>	25
Serrano Plaja, Arturo. <i>Lister</i>	26
Altolaguirre, Manuel. <i>Modesto</i>	27
Prados, Emilio. <i>Meditación en la noche</i>	28
Ots Capdequi, José María. <i>Liberación: Revista</i> (Crítica de libros).....	29
Ots Capdequi, José María. <i>Prensa hispanoamericana</i> (Crítica de libros)	29-30
Clariana, Bernardo. <i>Exposición del 5º Regimiento</i> (Notas).....	30
Muñoz, José. <i>Enseñanzas de la exposición del ninot</i> (Notas)	30
Lagunero, Enrique. <i>La cartilla escolar antifascista</i> (Notas)	30-31
Imaz, E.. <i>Fascismo: La guerra total</i> (Notas)	31
Nadal, Emili. <i>Panorama nazi-onal: Mirada por encima del muro</i> (Notas)	31-33
García Luengo, Eusebio. <i>Momento e historia: Sentimiento de la historia</i> (Notas).....	33-34
Blasco, Ricard. <i>Maiakovski morí fa set anys</i> (Notas)	34-35
<i>Actividades: La AIDC en Cataluña</i> (Notas)	35
García Luengo, Eusebio. <i>Cinema: Noches blancas de Petersburgo: El secreto de vivir</i>	35

NUEVA CULTURA. AÑO III. NÚMERO 4-5. JUNIO-JULIO 1937

<i>Editorial</i>	01-02
Picasso, Pablo. <i>La destrucción de Guernica: Proceso de elaboración de la gran pintura mural</i> ...	03-09
Picasso, Pablo. <i>Sueño y mentira de Franco</i>	10-13
<i>Plástica mexicana</i>	14
Renau, Juan. <i>El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:</i> <i>La inteligencia del mundo con España</i>	15-16
Nexo, Andersen. <i>Discursos: Andersen Nexø</i> (Dinamarca)	16
Benda, Julien. <i>Discursos: Julien Benda</i> (Francia)	16-17
Bergamín, José. <i>Discursos: José Bergamín</i> (España)	17-18
Tolstoi, Alexis. <i>Discursos: Alexis Tolstoi</i> (URSS)	18
Brouwer, J.. <i>Discursos: Dr. J. Brouwer</i> (Holanda)	18-19
Xirau (Profesor). <i>Discursos: Profesor Xirau</i> (Fed. Española de Trabajadores de la Enseñanza)	19
Cowley, Malcolm. <i>Discursos: Malcolm Cowley</i> (Estados Unidos)	19-20
Chamson, André. <i>Discursos: André Chamson</i> (Francia)	20
Mancisidor, José. <i>Discursos: José Mancisidor</i> (México)	20
Sánchez Tuñón, Raúl. <i>Discursos: Raúl Sánchez Tuñón</i> (Argentina)	20
Seghers, Anna. <i>Discursos: Anna Seghers</i> (Alemania)	20
Stern, Kurt. <i>Discursos: Kurt Stern</i> (Alemania)	20-21
Kelyin, Fedor. <i>Discursos: Fedor Kelyin</i> (URSS)	21
Tzara, Tristan. <i>Discursos: Tristan Tzara</i> (Francia)	21-22
Bates, Ralph. <i>Discursos: Ralph Bates</i> (Inglaterra)	22-23
Aveline, Claude. <i>Discursos: Claude Aveline</i> (Francia)	23
Ehrenburg, Ilya. <i>Discursos: Ilya Ehrenburg</i> (URSS)	23-24
Rios, Fernando de los. <i>Discursos: Fernando de los Rios</i> (España)	24-25
Last, Jef. <i>Discursos: Jef Last</i> (Holanda)	25-26
Balk, Theodor. <i>Discursos: Theodor Balk</i>	26
Bredel, Willi. <i>Discursos: Willi Bredel</i> (Alemania)	26
Grieg, Nordahl. <i>Discursos: Nordahl Grieg</i> (Noruega)	26
Marinello, Juan. <i>Discursos: Juan Marinello</i>	26-27
Kich, Egon Erwin. <i>Discursos: Egon Erwin Kich</i>	27
Serrano Plaja, Arturo. <i>Discursos: A. Serrano Plaja</i> (España)	27-28
Guillén, Nicolás. <i>Discursos: Nicolás Guillén</i> (Cuba)	28-29
Salvador, Carles. <i>Informe de la Delegació del País Valencià / llegit per Carles Salvador</i>	30
Serra Hunter, Jaume. <i>Informe de la Delegació Catalana / llegit per el Dr. Jaume Serra Hunter</i> ...	31-32

<i>Texto íntegro de la Resolución aprobada por el II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura</i>	33
Sanz, Vicente. <i>El único delito de los españoles es la defensa heroica de su patria</i>	33
<i>Del álbum del General Miaja: Editado por la Aliança d'Intelectuals per a la Defensa de la Cultura</i>	34-35
Serrano Plaja, Arturo. <i>Los panaderos</i>	36
Nelken, Margarita. <i>Reflexiones sobre Gorki: En el primer aniversario de su muerte</i>	37
González Tuñón, Raúl. <i>Documentos</i>	37-38
Cernuda, Luis. <i>Elegía a la luna de España</i>	39
Pla y Beltrán, Pascual. <i>Un vuelo de avión</i>	40
Stalin. <i>La nació</i>	40-41
Blasco, Ricard. <i>Ambient de la nostra literatura: Notes d'un assaig</i>	41-42
<i>Una delegación mexicana entre nosotros (Notas)</i>	43
Ots Capdequi, José María. <i>Prensa hispanoamericana (Crítica de libros)</i>	44
Porrás, Antonio. <i>Madrid. Num. 2 de Cuadernos de la Casa de la Cultura (Crítica de libros)</i>	44-45
Nadal, Emili. <i>Nova Galiza, Nueva Galicia, Ferms, Euzkadi en Catalunya (Crítica de libros)</i>	45-46
Blasco, Ricard. <i>Mirbal (Crítica de libros)</i>	46
Blasco, Ricard. <i>Nova Mallorca (Crítica de libros)</i>	46
Renau, Juan. <i>¡Sangre en España!: Consideraciones sobre el libro blanco (Crítica de libros)</i>	46-47
Blasco, Ricard. <i>Entre la vida i els llibres (Crítica de libros)</i>	47-48
Clariana, Bernardo. <i>Crónica del pueblo en armas: Historia para niños (Crítica de libros)</i>	48
Bonilla-Baggetto, M. <i>Crisis dramática</i>	48-49
Gaya, Ramón. <i>Exposiciones: Frente a un escaparate (Notas)</i>	49
Bosch Morata, F.. <i>Resposta: L'Institut d'Estudis Catalans (Notas)</i>	49-50
Bonilla-Baggetto, M. <i>Revuelta de pescadores: Film de Erwin Piscator</i>	50
Nadal, Emili. <i>El paraíso nazi-onal: España, una grande, indivisible (Notas)</i>	50-52
<i>Dinamismo en el arte: Notaciones breves (Notas)</i>	52
<i>Primer concierto de música soviética (Notas)</i>	52

NUEVA CULTURA. AÑO III. NÚMERO 6-7-8. AGOSTO-OCTUBRE 1937

<i>Editorial</i>	01-02
Marinello, Juan. <i>México, señal de futuro</i>	03-04
Paz, Octavio. <i>Raíces española de los mexicanos</i>	04-05
Mancisidor, José. <i>México en España</i>	05-08
Álvarez del Vayo, Julio. <i>Palabras sobre México</i>	08-09
Vera, María Luisa. <i>Feria</i>	09-10
Ribera, Diego. <i>Peón herido y mercado</i>	11
Orozco, José Clemente. <i>La trinchera</i>	12
Orozco, José Clemente. <i>Soldaderas</i>	12
Castellanos, Julio. <i>Mural de Julio Castellanos</i>	13
O'Higgins, Pablo. <i>Bóveda al fresco de Pablo O'Higgins</i>	13
Chávez Morado. <i>Dos grabados en madera de Chávez Morado</i>	14
Gamboa, Fernando; O'Higgins, Pablo. <i>Mural de Fernando Gamboa y Pablo O'Higgins</i>	14
Méndez, Leopoldo; Zalce, Alfredo. <i>Mural de Leopoldo Méndez y Alfredo Zalce</i>	14
<i>Tres grabados de la exposición Cien años de grabado mexicano</i>	15-16
<i>Corrido del comunismo mexicano</i>	17
Baechlin, Alfredo. <i>Un poco de arquitectura rural</i>	18
Revueltas, Silvestre. <i>Notas trasatlánticas</i>	19
Pellicer, Carlos. <i>Elegía a Simón Bolívar</i>	20
Huerta, Francisco. <i>Los hombres del alba</i>	21
Bergamín, José. <i>Por debajo del sueño</i>	22-23
Porrás, Antonio. <i>Iniciación de un tema de Nueva Cultura</i>	23-25
Marinello, Juan. <i>Significación de García Lorca</i>	25-26
Gil-Albert, Juan. <i>A Valencia</i>	27
Zambrano, María. <i>El nuevo realismo</i>	28
González Mir, J.. <i>Nova aurora</i>	29
Salvador, Carles. <i>Ciutat oberta</i>	30

Sanjuan, Pedro. <i>Música: Breves Notas sobre Silvestre Revueltas</i> (Notas)	35
Sanjuan, Pedro. <i>Primer concierto de música soviética / Pedro Sanjuan</i> (Notas)	35-36
Blasco, Ricard. <i>Revistes: Rosa dels vents</i> (Crítica de libros)	36
Nadal, Emili. <i>Crónica General del la Guerra Civil. Tomo I</i> (Crítica de libros).....	36-37
Bonilla-Baggetto, M.. <i>Llanto en la sangre. Romances 1933-1936. Emilio Prados</i> (Crítica de libros) ..	37
Blasco, Ricard. <i>Entre la vida i els llibres</i> (Crítica de libros)	38
Bonilla-Baggetto, M.. <i>Emocionario lírico andaluz. Ángel Miguel Pozanco</i> (Crítica de libros)	38
Bonilla-Baggetto, M.. <i>Alas juveniles. José Bellver Sánchez</i> (Crítica de libros)	38
Baechlin, Alfredo. <i>Un hombre contra Europa</i> (Crítica de libros)	39
Clariana, Bernardo. <i>De un momento a otro: Rafael Alberti</i> (Crítica de libros)	39-40
A. D.. <i>Momento e historia: Otra vez Juan Ramón</i> (Notas)	40-41
Renau, Juan. <i>Ginebra en trance decisivo</i> (Notas).....	41
Aparicio, Antonio. <i>Nuestros muertos: José María Morón</i> (Notas)	42
Soldevila, Ferràn. <i>Nuestros muertos: Antoni Rubio i Lluch</i> (Notas)	42
Nadal, Emili. <i>Panoramas nazi-onales</i> (Notas).....	43-44

NUEVA CULTURA

Índice de Autores

A. D.

Momento e historia: Otra vez Juan Ramón (Notas) NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 40-41

Abril, Xavier.

Declaración en nuestros días NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 16

Alberti, Rafael.

Mensaje al benemérito Juan Vicente Gómez: Presidente de los EE.UU. de Venezuela NC, nº 10 (Enero 1936), p. 04

Alejandro, Miguel.

Antología de los poetas de la revolución: Wladimir Mayakovski ..NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 06-07

Antología de los poetas de la revolución: 2 Langston HughesNC, nº 10 (Enero 1936), p. 06-09

Geórgica de los hombres sin tierra NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 05

Altolaquirre, Manuel.

Regreso de la URSS de María Teresa León y Rafael Alberti (Notas) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 35

Modesto NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 27

Álvarez del Vayo, Julio.

Palabras sobre México NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 08-09

Aparicio, Antonio.

Nuestros muertos: José María Morón (Notas)NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 42

Arconada, César M^a.

Rafael Alberti: Poesía (1924-1930) (Crítica de libros)..... NC, nº 1 (Enero 1935), p. 08

Alabemos a Dios que ha hecho rica a ExtremaduraNC, nº 2 (Febrero 1935), p. 10-11

Autobiografía NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 11

Madrid NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 23

Arteta, Aurelio.

Litografía de Aurelio Arteta.....NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 24

Aub, Max.

Piscator y una nueva valoración del teatro NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 06-07

Frescos sobre la guerra NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 10

Cine Estudio popular: Sobre algunos mitos fascistasNC, nº 10 (Enero 1936), p. 13-14

Antecedentes del teatro ruso contemporáneoNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 10-11

Antecedentes del teatro ruso contemporáneo NC, nº 13 (Julio 1936), p. 15-16

Aveline, Claude.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Claude Aveline (Francia) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 23

Baechlin, Alfredo.

Un poco de arquitectura ruralNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 18

Un hombre contra Europa (Crítica de libros).....NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 39

Balk, Theodor.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Theodor Balk NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 26

Ballester, Manuela.

César M. Arconada. Reparto de tierras (Crítica de libros)NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 04

Mujeres intelectuales (Notas) NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 15

Pla y Beltrán: Voz de la tierra (Crítica de libros).....NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 15

Barbusse, Henri.

Los tiempos difíciles y decisivosNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 09-10

Amor de Nord a Sur: La constelación nacional NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 30-33

Bates, Ralph.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Ralph Bates (Inglaterra)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 22-23

Bazán, Armando.

Unamuno, expresión de EspañaNC, nº 1 (Enero 1935), p. 03-05

Congreso Internacional de los Escritores: París Junio de 1935:

Defensa de la cultura: Reseña del Congreso NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 02

Benda, Julien.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Julien Benda (Francia)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 16-17

Benito, José de.

Políticos e intelectuales NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 03

Bergamín, José.

Nuestra defensa de la cultura NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 04-05

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: José Bergamín (España)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 17-18

Por debajo del sueño NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 22-23

Blanca, Antonio.

André Malraux. Le temps du mépris (Crítica de libros) NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 15-16

André Malraux. La condición humana (Crítica de libros) NC, nº 13 (Julio 1936), p. 21-22

Blasco, Ricard.

Maiakovski morí fa set anys (Notas)NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 34-35

Ambient de la nostra literatura: Notes d'un assaigNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 41-42

Mirbal (Crítica de libros)..... NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 46

Nova Mallorca (Crítica de libros) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 46

Entre la vida i els llibres (Crítica de libros) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 47-48

Revistes: Rosa dels vents (Crítica de libros).....NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 36

Entre la vida i els llibres (Crítica de libros)NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 38

Bonilla-Baggetto, M.

Crisis dramáticaNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 48-49

Revolución de pescadores: Film de Erwin Piscator NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 50

Llanto en la sangre. Romances 1933-1936.

Emilio Prados (Crítica de libros)NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 37

Emocionario lírico andaluz. Ángel Miguel Pozanco (Crítica de libros)NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 38

Alas juveniles. José Bellver Sánchez (Crítica de libros)NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 38

Bosch Morata, F.

Resposta: L'Institut d'Estudis Catalans (Notas)..... NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 49-50

Bredel, Willi.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Willi Bredel (Alemania) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 26

Brouwer, J..

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Dr. J. Brouwer (Holanda) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 18-19

Bueno, José.

El problema agrario en España a través de la historia:

Teoría, historia, cultura NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 04-05

El problema agrario en España a través de la historia:

Teoría, historia, doctrina NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 04-05

El problema agrario en España a través de la historia:

Teoría, historia, doctrina NC, nº 13 (Julio 1936), p. 04-05

Carmaux, A.; De Jouvenel.

Mussolini no es Italia: Entreviú con H. G. Wells y Bernard Shaw NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 14

Carreño Prieto, Francisco.

El arte de tendencia y la caricatura NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 14-15

El realismo en el arte actual NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 13-14

Elementos para una plástica teatral española NC, nº 2 (Abril 1937), p. 23

La Iglesia católica, divina espiritual, extraterrena...: Dibujos NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 16

El trágico éxodo de las masas malagueñas: Acuarela NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 22

Cassou, Jean.

En la muerte de Máximo Gorki: Una fuerza de la Naturaleza NC, nº 13 (Julio 1936), p. 10-11

Castellanos, Julio.

Mural de Julio Castellanos NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 13

Cernuda, Luis.

Elegía a la luna de España NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 39

Chamson, André.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: André Chamson (Francia) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20

Chávez Morado.

Dos grabados en madera de Chávez Morado NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 14

Clariana, Bernardo.

Luis Amado Blanco. Poema desesperado (Crítica de libros) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 31-32

Conferencia: Juan Muro. Arte necesario y arte innecesario (Notas) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 32-33

Revalorización del Estado y naturaleza óptica del Estado socialista NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 12

Exposición del 5º Regimiento (Notas) NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 30

Crónica del pueblo en armas: Historia para niños (Crítica de libros) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 48

De un momento a otro: Rafael Alberti (Crítica de libros) NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 39-40

Conrad, Peter.

Padre nuestro NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 20

Cowley, Malcolm.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Malcolm Cowley (Estados Unidos) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 19-20

Del Amo Algara, A..

Cinema: Posición actual de Granowski NC, nº 1 (Enero 1935), p. 02-04

Deltoro, Antonio.

El triunfo de las germanias NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 33-34
Castelao. Galicia martir, estampas (Crítica de libros) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 31

Díaz, Isaias.

Carta de un camarada al Director General de Bellas ArtesNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 11-12

Dimitrof, G..

Palabras del gran luchador antifascista G. Dimitrof pronunciadas en el VII Congreso de la Internacional Comunista NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 39

Din Lin.

Noche de muerte, aurora de libertad (relato) NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 14-15

E. D..

John Strachey: La lucha por el poder y el fascismo (Crítica de libros)NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 15-16

Ehrenburg, Ilya.

El precio de la vida humana NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 33-34
Primero de mayoNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 05-06
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Discursos: Ilyha Ehrenburg (URSS)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 23-24

Eisenstein, S. M..

Tchapaieff: Film soviético de los hermanos WassilleffNC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 11

El Comité.

Los plumíferos y el revolucionarioNC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 03

Endel, Sonia.

Revista Internacional: Carta a Nueva Cultura desde Checoslovaquia (Notas).....NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 15-16

Fernández González, M..

Canto al pueblo de Madrid: El pueblo por su independencia y su libertad NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 25

Fernández, Ramón.

Carta abierta a André Gide NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 05-06

Ferreti, Nicolás.

Luigi Pirandello, poeta del excepticismoNC, nº 1 (Enero 1935), p. 07-08

François, Jean.

Henri Barbusse: Stalin, un mundo nuevo visto a través de un hombre (Crítica de libros)..... NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 36-37

Fuentes Calderas, J..

Veinte años de evolución del pensamiento (Notas) NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 21

Gabor, Andor.

El mito sangrientoNC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 11-12

Gamboa, Fernando; O'Higgins, Pablo.

Mural de Fernando Gamboa y Pablo O'HigginsNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 14

Gaos, Ángel.

Domingo español de los obreros y campesinosNC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 03-04
Carranque de Ríos: La vida difícil (Crítica de libros) NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 15
Edicto: De la violencia en la historia NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 02-03
Hora de España, revista mensual (Crítica de libros).....NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 30

Libre-Estudio, revista de acción cultural al servicio de la CNT (Crítica)NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 31
Manual del miliciano (Crítica de libros)..... NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 32-33
Los sindicatos y la organización de la cultura NC, nº 2 (Abril 1937), p. 11-14
Libre-Estudio (Crítica de libros) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 28-29
Hora de España. Revista mensual (Crítica de libros)..... NC, nº 2 (Abril 1937), p. 29-30
Del momento: Las teorías raciales de Gonzalo de Reparaz (Notas) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 34-35

García Luengo, Eusebio.

El teatro de los QuinteroNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 04-05
Un novelista actual: César M. ArconadaNC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 12-14
Pen-Club NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 05
La procesión o la mojiganga de los veraneantes NC, nº 10 (Enero 1936), p. 03
Conato y fracaso de un esperpento NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 15
Roberto Calvo Ramírez. El Estado y la violencia en la historia (Crítica de libros) NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 21
Miguel Cholokhof. Campos roturados (Crítica de libros)..... NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 21
*Maximiliano Álvarez Suárez. Sangre de Octubre (Crítica de libros)*NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 21
Ramón J. Sender. Mister Witt en el Cantón (Crítica de libros)....NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 21-22
Alfredo Lagunilla. Historia de Filemón el ateo (Crítica de libros) NC, nº 13 (Julio 1936), p. 22
César M. Arconada. Tres farsas para títeres (Crítica de libros)..... NC, nº 13 (Julio 1936), p. 22
Conferencia: Momento e historia. La tierra (Notas) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 33
Momento e historia: Sentimiento de la historia (Notas).....NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 33-34
Cinema: Noches blancas de Petersburgo: El secreto de vivirNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 35

Gaya, Ramón.

Francisco Pérez Mateo: Escultor y héroe en la defensa de MadridNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 11
Exposiciones: Frente a un escaparate (Notas) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 49

Gide, André.

Congreso Internacional de los Escritores: París Junio de 1935:

Resumen de las intervenciones: André GideNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 02-03
Una tema de encuesta NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 10-11

Gil-Albert, Juan.

Palabras actuales a los poetas NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 04-05
Malraux, Casou y Lenormand en España: Saludo de Nueva Cultura a los intelectuales franceses del Frente Popular (Notas)..... NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 03
El río NC, nº 13 (Julio 1936), p. 09
El poeta como juglar de guerra NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 08-09
Lamentación NC, nº 2 (Abril 1937), p. 10
Sobre Éxtasis: Inauguración del cine-estudio Nueva Cultura NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 16
Nuestros muertos: Luis de Tapia (Notas)..... NC, nº 2 (Abril 1937), p. 36
A ValenciaNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 27

González Mir, J..

Nova auroraNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 29

González Tuñón, Raúl.

Saludo a los escritores y artistas españoles (Notas) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 27
DocumentosNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 37-38

González, Matilde.

Lucha NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 18

Gorki, Máximo.

Sobre el hombre nuevo NC, nº 13 (Julio 1936), p. 11

Grieg, Nordahl.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Nordahl Grieg (Noruega) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 26

- Guehenno, Jean.**
La fiesta de Hércules NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 09
- Guillén, Nicolás.**
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Discursos: Nicolás Guillén (Cuba) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 28-29
- Hernández, Miguel.**
Recoged esta voz: Llamo a la juventud: el niño yuntero NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 10-13
- Herradón, José.**
Cruz y Raya: El tentáculo más fino del pulpo monopolista NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 14
- Huerta, Francisco.**
Los hombres del alba NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 21
- Illes, Bela.**
Martillazos NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 08-09
- Imaz, E..**
Fascismo: La guerra total (Notas) NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 31
- Kelyin, Fedor.**
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Discursos: Fedor Kelyin (URSS) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 21
- Kich, Egon Erwin.**
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Discursos: Egon Erwin Kich NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 27
- Lagunero, Enrique.**
La cartilla escolar antifascista (Notas) NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 30-31
- Last, Jef.**
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Discursos: Jef Last (Holanda) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 25-26
- Lenin.**
Leyendo a Hegel: Notas de Lenin NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 12-14
- León, María Teresa.**
La mujer que perdió el miedo NC, nº 10 (Enero 1936), p. 05
- Litauer, E..**
La filosofía pura de Martin Heidegger NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 13-15
- Luna, R..**
Carta del pintor R. Luna a Alberto NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 15
- Malraux, André.**
Los problemas literarios y la URSS NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 01-03
Congreso Internacional de los Escritores: París Junio de 1935: Resumen de las intervenciones:
André Malraux: Primer discurso de clausura NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 03-04
- Mancisidor, José.**
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Discursos: José Mancisidor (México) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20
México en España NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 05-08

Marinello, Juan.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

- Discursos: Juan Marinello* NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 26-27
México, señal de futuro NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 03-04
Significación de García Lorca NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 25-26

Mayakovski, Wladimir.

A plena voz NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 06-07

Méndez, Leopoldo; Zalce, Alfredo.

Mural de Leopoldo Méndez y Alfredo Zalce NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 14

Miglioli, Guido.

El amor a la máquina NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 28

Mirsky, D. S..

Lenin visto por el ex príncipe ruso D. S. Mirsky. (Notas) NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 12

Moussinac, León.

Tchapaief y Viva Villa NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 16-17

Muñoz, José.

Enseñanzas de la exposición del ninot (Notas)..... NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 30

Nadal, Emili.

- Sobre la carta abierta de Ramón Fernández a André Gide* NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 05
América: El Congreso de Escritores Revolucionarios de New York ... NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 12
De cara al sol levant NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 13
De cara al sol levant NC, nº 10 (Enero 1936), p. 12-13
Represión colonial en las Antillas NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 06-07
Enrique de Gandía. Los derechos del Paraguay sobre el Chaco Boreal y las doctrinas del Uti Possidetis en el siglo XVI (Crítica de libros) . NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 20
Genaro V. Vázquez. Historia del movimiento obrero en México. Legislación del trabajo en los siglos XVII, XVII y XVIII (Crítica de libros) NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 20-21
País Valencià: La cultura nacional valenciana NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 29
Ministerios: El Ministerio de Cultura (Notas) NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 34-35
Nacions de la URSS i d'Espanya NC, nº 2 (Abril 1937), p. 26-27
Frente Universitario. Órgano de la FUE en retaguardia (Crítica de libros) ... NC, nº 2 (Abril 1937), p. 30
Nosaltres (Crítica de libros) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 30
Mirador (Crítica de libros) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 30-31
Jean Sarrailh. Le pronunciamiento du 18 Juillet 1936 (Crítica de libros)..... NC, nº 2 (Abril 1937), p. 31
L'Institut d'Estudis Valencians NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 12
Panorama nazi-onal: Mirada por encima del muro (Notas)..... NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 31-33
Nova Galiza, Nueva Galicia, Ferms, Euzkadi en Catalunya (Crítica) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 45-46
El paraíso nazi-onal: España, una grande, indivisible (Notas)..... NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 50-52
Crónica General del la Guerra Civil. Tomo I (Crítica de libros).... NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 36-37
Panoramas nazi-onaes (Notas) NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 43-44

Navarro Alcacer, J..

Nuestros muertos: León Le Boucher (Notas) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 36

Navarro Tomás, T..

Miguel Hernández: Poeta campesino en las trincheras NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 09-10

Nelken, Margarita.

- Reflexiones sobre Gorki: En el primer aniversario de su muerte* NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 37
Arte nuevo en el mundo NC, nº 10 (Enero 1936), p. 10

Nexo, Andersen.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Andersen Nexø (Dinamarca) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 16

Nopal, Jorge.

Jacinto Benavente y los zurcidos soviéticosNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 05-06

Historia de España NC, nº 10 (Febrero 1936), p. 04

Nueva Cultura.

Perfil y entraña del fascismo NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 02-05

El Primero de Mayo aún no es una fiesta NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 02-03

Contra el bastardeo artístico del cinema NC, nº 13 (Julio 1936), p. 08

O'Higgins, Pablo.

Bóveda al fresco de Pablo O'HigginsNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 13

Olivares, Antonio.

César M. Arconada. Vivimos en una noche oscura (Crítica de libros). NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 16

Joseph Peire. Sang et lumieres (Crítica de libros)NC, nº 10 (Enero 1936), p. 15-16

Maurice Lime. Pays conquis (novela) (Crítica de libros) NC, nº 10 (Enero 1936), p. 16

Orozco, José Clemente.

La trincheraNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 12

SoldaderasNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 12

Ots Capdequi, José María.

Lo que significa para Hispano-América el triunfo de la causa popularNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 05

Defensa de nuestra cultura en América NC, nº 2 (Abril 1937), p. 04-05

Madrid. Cuadernos de la Casa de la Cultura (Crítica de libros) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 27-28

Dialéctica. Revista mensual (Crítica de libros) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 28

Nuestros muertos: Leopoldo Ala (Notas) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 35-36

La política colonizadora del fascismo italiano:

De la Italia que viene a civilizarnosNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 14

Liberación: Revista (Crítica de libros).....NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 29

Prensa hispanoamericana (Crítica de libros)NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 29-30

Prensa hispanoamericana (Crítica de libros) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 44

Parrado Vaamonde, Jesús.

Cartas a Nueva Cultura: Desde Santiago de Compostela (Notas) NC, nº 10 (Enero 1936), p. 14

¡ Guerra a la guerra ¡: Sketch proletario en un acto NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 18

Paz, Octavio.

Raíces española de los mexicanos NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 04-05

Pellicer, Carlos.

Elegía a Simón BolívarNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 20

Pérez Contel, R..

Yes, la guerra al desnudo: 25 grabados de la guerra (Crítica de libros)..... NC, nº 13 (Julio 1936), p. 22

Pérez Mateo, Francisco.

Francisco Pérez Mateo, escultor: Muerto en los parapetos de Madrid ..NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 18-19

Pérez Rubio, Timoteo.

En defensa de la realidad artística españolaNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 02-04

Picasso, Pablo.

La destrucción de Guernica:

Proceso de elaboración de la gran pintura muralNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 03-09

Sueño y mentira de FrancoNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 10-13

Piqueras, Juan.

En los 40 años del cinema:

El arte en el cinema como expresión económica NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 17-19

Pla y Beltrán, Pascual.

León Felipe. Antología (Crítica de libros) NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 02

Elegía a Aida Lafuente NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 19

Galán NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 25

Un vuelo de avión NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 40

Plaza, Juan M..

Hogueras en el Sur (poemas campesinos).

1935, por J. M. Pla y Beltrán (Crítica de libros)..... NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 15

G. W. Pabst: De l'Opera de quat'sous a Don Quijote NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 11

El cinema, arte no intelectual NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 17

Porrás, Antonio.

Madrid. Num. 2 de Cuadernos de la Casa de la Cultura (Crítica)..... NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 44-45

Iniciación de un tema de Nueva Cultura NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 23-25

Poveda, Jesús.

Nuestros vivos, nuestros muertos NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 14

Prados, Emilio.

Miaja NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 24

Meditación en la noche NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 28

Preteceille, Ogier.

Revista Internacional: Prolegómenos de una nueva guerra (Notas) NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 05

Priacel, Stefan.

Últimas palabras de Barbusse NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 02-03

Puche Álvarez, José.

La defensa contra las hambres NC, nº 2 (Abril 1937), p. 03-04

Puyol, Ramón.

Cuatro dibujos de Ramón Puyol NC, nº 2 (Abril 1937), p. 24

Radek, Karl.

Maquiavelo y Rousseau en la URSS NC, nº 1 (Enero 1935), p. 04

Ramil, José.

Antonio Espina. El nuevo diantre (Crítica de libros) NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 02-03

Raphael, Max.

Arte y Mitología: Sobre el método de la crítica en el arte NC, nº 1 (Enero 1935), p. 06-07

Arte y Mitología: Sobre el método de la crítica en el arte NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 15

Arte y mitología: Sobre el método de la crítica en el arte..... NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 03-04

Renales, Jorge J..

Conferencia: Fascismo: ¿Somos la cultura?

Reflexiones de un adocenado Catedrático de Burgos (Notas) NC, nº 2 (Abril 1937), p. 33

Renau, José.

Testigos negros de nuestros tiempos:

Desde los calendarios que señalan el tiempo que corre NC, nº 1 (Enero 1935), p. 06-08

Testigos negros de nuestros tiempos NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 08-09

Testigos negros de nuestros tiempos NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 08-09

Testigos negros de nuestros tiempos para guía de turistas:
España a través de las gafas de Don Salvador de Madariaga ..NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 08-09
Testigos negros de nuestros tiempos: Paréntesis a la violencia:
Hablemos ahora del buen vivir en España NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 12-15
Testigos negros de nuestros tiempos: El hombre anuncio
o la consciencia berroqueña de Fray Cangrejo Marañón NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 08-09
Testigos negros de nuestros tiempos:
Instantaneas de la actualidad gráficaNC, nº 10 (Febrero 1936), p. 02-04
Testigos negros de nuestros tiemposNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 12-13
Testigos negros de nuestro tiempo: ¡Anatema! NC, nº 13 (Julio 1936), p. 12-14
Sentido popular y revolucionario de la fiesta de las Fallas NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 14-23
Testigos negros de nuestros tiempos: Un gran film documental:
Tengo derecho a matar 300.000 españoles NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 15-19
Función social del cartel publicitario NC, nº 2 (Abril 1937), p. 06-09
Función social del cartel publicitarioNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 06-11

Renau, Juan.

Fernando Vela o la concepción
democrático-aristocrática de la sociedad NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 06-07
M. F. Alvar. La gran obra de la Sociedad de Naciones (Crítica) NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 22
El Instituto Obrero: La cultura al servicio del pueblo NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 07-08
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
La inteligencia del mundo con EspañaNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 15-16
¡Sangre en España!:
Consideraciones sobre el libro blanco (Crítica de libros)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 46-47
Ginebra en trance decisivo (Notas)NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 41

Revueltas, Silvestre.

Notas trasatlánticasNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 19

Ribera, Diego.

Peón herido y mercadoNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 11

Rioja, E..

Darwinismo y marxismoNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 04-05

Rios, Fernando de los.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Discursos: Fernando de los Rios (España)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 24-25

Rodríguez Luna.

Dos dibujos de Rodríguez Luna NC, nº 2 (Abril 1937), p. 22

Rolland, Romain.

Henri Barbusse: Una potente voz que enmudeceNC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 02
Nueva historia de los trabajadores del mundo:
¿Por qué lucharon los obreros de Asturias? NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 18-19
En la muerte de Máximo Gorki: Mí amigo, el más querido... NC, nº 13 (Julio 1936), p. 10

Roma, Juan Miguel.

Guillermo de la Torre, M. Pérez Ferrero y E. Salazar Chapela.
Almanaque literario 1935 (Crítica de libros) NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 03-04
E. Avdeenko: ¡Quiero! (Crítica de libros) NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 37

Romeu Peris, M..

Antonio Machado. Poesías completas (Crítica de libros)..... NC, nº 13 (Julio 1936), p. 21

Salvador, Carles.

- Cançó tendra d'hospital*NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 29
BaixaNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 13
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Informe de la Delegació del País Valencià..... NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 30
Ciutat obertaNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 30

Sánchez Barbudo, Antonio.

- Conciencia de un poeta: Candente horror* NC, nº 13 (Julio 1936), p. 07-08

Sánchez Tuñón, Raúl.

- El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:*
Discursos: Raúl Sánchez Tuñón (Argentina) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20

Sánchez, Alberto.

- Decorados del escultor Alberto Sánchez* NC, nº 2 (Abril 1937), p. 20-21
Los artistas y Nueva Cultura: Carta del escultor AlbertoNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 13-14
Cuatro dibujos políticos NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 06

Sanjuan, Pedro.

- Música: Breves Notas sobre Silvestre Revueltas (Notas)*.....NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 35
Primer concierto de música soviética (Notas) NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 35-36

Sanz, Vicente.

- El único delito de los españoles es la defensa heroica de su patria* NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 33

Schiller, E..

- En el Centenario del Romanticismo:*
Marx y los realistas del siglo XIXNC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 07-08

Seghers, Anna.

- El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:*
Discursos: Anna Seghers (Alemania) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20

Sender, Ramón J..

- Teatro revolucionario: El secreto: Drama en un acto*NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 10-13

Serra Hunter, Jaume.

- El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:*
Informe de la Delegació CatalanaNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 31-32

Serrano Plaja, Arturo.

- Lister*NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 26
El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:
Discursos: A. Serrano Plaja (España)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 27-28
Los panaderos NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 36

Serrano Pons, Juan.

- Estudios Revista Ecléctica (Crítica de libros)*NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 32
El maestro en la Unión Soviética NC, nº 13 (Julio 1936), p. 18-19

Siqueiros, David Alfaro.

- Siqueiros Experimental Workshop:*
Técnica y creación al servicio de las masas NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 20-22

Soldevila, Ferràn.

- Nuestros muertos: Antoni Rubio i Lluch (Notas)*NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 42

Soustelle, Jacques.

- El tren blindado: Escena de la revolución mexicana* NC, nº 13 (Julio 1936), p. 17

Souto.

Los campesinos españoles y la guerra: DibujosNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 21

Stalin.

La nacióNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 40-41

Stern, Kurt.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Kurt Stern (Alemania)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20-21

Tieza, Guillermo.

El teatro inglés: Temporada de 1934NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 04

Tolstoi, Alexis.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Alexis Tolstoi (URSS)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 18

Tzara, Tristan.

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Tristan Tzara (Francia)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 21-22

Valdés, Alejandro.

U. H. P.NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 17

Vera, María Luisa.

FeriaNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 09-10

Vicente, Eduardo.

Madrid: Dibujos de Eduardo VicenteNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 20

Vuillermoz, Emile.

Cinema: El pan nuestro de cada día, último film de King VidorNC, nº 2 (Febrero 1935), p. 13

Walter, Gerard.

Las luchas sociales españolas en la Edad Media y en el siglo XVINC, nº 1 (Enero 1935), p. 05-06

Wiese, J. B..

El desprecio al hombre: Ecos de la selva pardaNC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 08-09

Xirau (Prof.).

El II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura:

Discursos: Profesor Xirau (Federación Española de

Trabajadores de la Enseñanza)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 19

Zambrano, María.

El nuevo realismoNC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 28

Anónimos.

EditorialNC, nº 1 (Enero 1935), p. 01-02

Índice de la prensa española (Notas)NC, nº 1 (Enero 1935), p. 01-02

La Virgen Roja ante el consejo de guerra (Notas)NC, nº 1 (Enero 1935), p. 05

EditorialNC, nº 2 (Febrero 1935), p. 01-02

Redacción: Sigamos trabajando (Notas)NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 01-02

Situación y horizontes de la plástica española:

Carta de Nueva Cultura al escultor AlbertoNC, nº 2 (Febrero 1935), p. 03-06

Shaw contra Wells: A propósito de una conversación con StalinNC, nº 2 (Febrero 1935), p. 06-07

Revista 2 (Notas)NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 07-08

Biografía breve del pintor Diego Rivera (Notas)NC, nº 2 (Febrero 1935), p. 13-15

Aclaración en torno a nuestra crítica de ÉxtasisNC, nº 3 (Marzo 1935), p. 06

<i>Pedagogía: Diario de un niño soviético</i>	NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 06-07
<i>Mojones del camino histórico: Aniversario de la Commune:</i>	
<i>18 de marzo de 1871</i>	NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 10
<i>Zodiaco: Relieve mensual de palabras y hechos</i>	NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 13
<i>Revista del numero 3 (Notas)</i>	NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 14
<i>La Iglesia en España (Notas)</i>	NC, nº 3 (Marzo 1935), p. 16
<i>Italia despues de 14 años de política fascista</i>	NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 05-08
<i>Los 25 puntos del nacional-socialismo:</i>	
<i>Organización de la demagogia</i>	NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 05-19
<i>La vida en Alemania</i>	NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 09-20
<i>La muerte es la más bella: Himno militar alemán</i>	NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 10-11
<i>Historial breve y sincero de Don Fascismo de España</i>	
<i>y también del extranjero</i>	NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 12
<i>Lista de profesores y sabios alemanes víctimas del fascismo</i>	NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 21
<i>M. Pirandello, premio Nobel, se deshonra (Notas)</i>	NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 05
<i>El señor F. T. Marinetti tiene mucha necesidad</i>	
<i>cósmica de la guerra (Notas)</i>	NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 06
<i>Pena de muerte por el delito de opinión (Notas)</i>	NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 06
<i>La ciencia en el mundo: Dos congresos: El XV Congreso Internacional de Fisiología</i>	
<i>en Leningrado: Discurso de apertura de I. P. Paulov (Notas)</i>	NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 06
<i>Paúl Signac, gran artista revolucionario, fallece (Notas)</i>	NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 07
<i>El dinero soviético (Notas)</i>	NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 07
<i>Los intelectuales antifascistas de Alicante</i>	
<i>escriben a Nueva Cultura (Crítica de libros)</i>	NC, nº 6 (Agosto-Sept. 1935), p. 16
<i>El miedo al hombre: Árbol genealógico de las gentes de orden</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 04
<i>En el santo nombre de Dios</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 04-05
<i>!El fascismo es la guerra!</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 07
<i>El odio al hombre</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 10-11
<i>!Asturias!</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 16-17
<i>La seguridad del hombre: El ejército de la paz</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 20-21
<i>Vía libre al hombre: Victor Kalmykov, uno de tantos</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 22-25
<i>El amor al hombre: La comuna de Bolchevo</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 26-27
<i>Dignificación de la mujer</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 27
<i>Hombre + Mujer</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 29
<i>Los Intelectuales antifascistas de Sevilla</i>	
<i>escriben a Nueva Cultura (Notas)</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 38
<i>A.S.O. y S.R.I. (Notas)</i>	NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 38
<i>Editorial: Los intelectuales españoles en esta hora</i>	NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 02-03
<i>Ante el congreso de la U. F. E. H. (Notas)</i>	NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 07
<i>El viejo inspector de la vida: Cuento soviético</i>	NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 10-12
<i>El el XXV aniversario de la muerte de Tolstoi</i>	NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 15
<i>Editorial: Carta a Antonio Espina</i>	NC, nº 10 (Enero 1936), p. 02-03
<i>Manifiesto electoral de Nueva Cultura</i>	NC, nº 10 (Febrero 1936), p. 05-08
<i>Romain Rolland cumple 70 años (Notas)</i>	NC, nº 10 (Febrero 1936), p. 08
<i>Del tiempo que vivimos 10 (Notas)</i>	NC, nº 10 (Enero 1936), p. 11
<i>Manifiesto de los intelectuales sevillanos (Notas)</i>	NC, nº 10 (Enero 1936), p. 15
<i>Acusación fiscal contra el general Riego</i>	NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 09
<i>Pedagogía: La nueva pedagogía nazi: Destino alemán</i>	NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 10
<i>1912-1914: Hoy como ayer la carrera</i>	
<i>de los armamentos es la guerra</i>	NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 12-13
<i>El tiempo que se vive</i>	NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 20
<i>Un gran artista exiliado de Alemania: Max Lingner (Notas)</i>	NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 20
<i>Manifiesto de Santiago (Notas)</i>	NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 21
<i>Zodiaco político</i>	NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 24
<i>El eterno juego</i>	NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 02-03
<i>El tiempo que se vive</i>	NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 19-20
<i>Zodiaco político</i>	NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 24
<i>Yeste</i>	NC, nº 13 (Julio 1936), p. 02-03
<i>El tiempo que se vive</i>	NC, nº 13 (Julio 1936), p. 06-07
<i>Lo que se prometió a los pueblos durante y después de la guerra (Notas)</i> NC, nº 13 (Julio 1936), p. 20	

<i>Zodiaco político</i>	NC, nº 13 (Julio 1936), p. 24
<i>Editorial</i>	NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 01-03
<i>XXX aniversario de la muerte de Luisa Michel: (10 Enero 1905-1935):</i>	
<i>Carta de Moscú: Los artistas soviéticos a los artistas españoles</i>	NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 06-07
<i>La cultura en los campos de concentración:</i>	
<i>De la Alemania que viene a civilizarnos</i>	NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 26-27
<i>David Alfaro Siqueiros: Gran artista y gran revolucionario, viene a participar en nuestra lucha</i>	NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 28-29
<i>Actividades de la Aliança d'Intelectuals per a Defensa de la Cultura (Notas)</i>	
<i>Editorial</i>	NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 35-36
<i>Editorial</i>	
<i>NC, nº 2 (Abril 1937), p. 01-02</i>	
<i>El arte, en los campos de concentración:</i>	
<i>De la Alemania que viene a civilizarnos</i>	NC, nº 2 (Abril 1937), p. 14
<i>Goya, gran artista de su tiempo</i>	NC, nº 2 (Abril 1937), p. 17
<i>Enguany les falles s'han plantat fora del terme</i>	NC, nº 2 (Abril 1937), p. 25
<i>Editorial</i>	NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 01-02
<i>Actividades: La AIDC en Cataluña (Notas)</i>	
<i>Editorial</i>	NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 35
<i>Editorial</i>	
<i>NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 01-02</i>	
<i>Plástica mexicana</i>	
<i>NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 14</i>	
<i>Texto íntegro de la Resolución aprobada por el II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura</i>	
<i>NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 33</i>	
<i>Del álbum del General Miaja: Editado por la Aliança d'Intelectuals per a la Defensa de la Cultura</i>	
<i>NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 34-35</i>	
<i>Una delegación mexicana entre nosotros (Notas)</i>	
<i>NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 43</i>	
<i>Dinamismo en el arte: Notaciones breves (Notas)</i>	
<i>NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 52</i>	
<i>Primer concierto de música soviética (Notas)</i>	
<i>NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 52</i>	
<i>Editorial</i>	NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 01-02
<i>Tres grabados de la exposición</i>	
<i>Cien años de grabado mexicano</i>	NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 15-16
<i>Corrido del comunismo mexicano</i>	NC, nº 6 (Agosto-Oct. 1937), p. 17

NUEVA CULTURA

Índice de Materias y Secciones

Cine

Aclaración en torno a nuestra crítica de ÉxtasisNC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 06

Aub, Max.

Cine Estudio popular: Sobre algunos mitos fascistasNC, nº 10 (Enero 1936), p. 13-14

Bonilla-Baggetto, M..

Revolta de pescadores: Film de Erwin Piscator NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 50

Del Amo Algara, A..

Cinema: Posición actual de GranowskiNC, nº 1 (Enero de 1935), p. 02-04

Einsenstein, S. M..

Tchapaieff: Film soviético de los hermanos WassilleffNC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 11

García Luengo, Eusebio.

Cinema: Noches blancas de Petersburgo: El secreto de vivirNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 35

Gil-Albert, Juan.

Sobre Éxtasis: Inauguración del cine-estudio Nueva Cultura NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 16

Moussinac, León.

Tchapaieff y Viva Villa NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 16-17

Nueva Cultura.

Contra el bastardeo artístico del cinema NC, nº 13 (Julio 1936), p. 08

Piqueras, Juan.

En los 40 años del cinema:

El arte en el cinema como expresión económicaNC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 17-19

Plaza, Juan M..

G. W. Pabst: De l'Opera de quat'sous a Don QuijoteNC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 11

El cinema, arte no intelectual NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 17

Vuillermoz, Emile.

Cinema: El pan nuestro de cada día, último film de King Vidor NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 13

Congreso Internacional de los Escritores: París Junio de 1935

Bazán, Armando.

Defensa de la cultura: Reseña del Congreso NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 02

Gide, André.

Resumen de las intervenciones: André GideNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 02-03

Malraux, André.
Resumen de las intervenciones: André Malraux:
Primer discurso de clausuraNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 03-04

Crítica de libros

Los intelectuales antifascistas de Alicante escriben a Nueva CulturaNC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 16

Arconada, César M^a.
Rafael Alberti: Poesía (1924-1930) NC, nº 1 (Enero de 1935), p. 08

Baechlin, Alfredo.
Un hombre contra EuropaNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 39

Ballester, Manuela.
César M. Arconada. Reparto de tierrasNC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 04
Pla y Beltrán: Voz de la tierraNC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 15

Blanca, Antonio.
André Malraux. Le temps du mépris NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 15-16
André Malraux. La condición humanaNC, nº 13 (Julio 1936), p. 21-22

Blasco, Ricard.
Mirbal NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 46
Nova Mallorca NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 46
Entre la vida i els llibres NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 47-48
Revistes: Rosa dels vents NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 36
Entre la vida i els llibres NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 38

Bonilla-Baggetto, M..
Llanto en la sangre. Romances 1933-1936.
Emilio PradosNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 37
Emocionario lírico andaluz. Ángel Miguel Pozanco NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 38
Alas juveniles. José Bellver SánchezNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 38

Clariana, Bernardo.
Luis Amado Blanco. Poema desesperado NC, nº 2 (Abril 1937), p. 31-32
Crónica del pueblo en armas: Historia para niños NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 48
De un momento a otro: Rafael Alberti NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 39-40

Deltoro, Antonio.
Castelao. Galicia martir, estampas NC, nº 2 (Abril 1937), p. 31

E. D..
John Strachey: La lucha por el poder y el fascismoNC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 15-16

François, Jean.
Henri Barbusse: Stalin, un mundo nuevo visto a través de un hombre NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 36-37

Gaos, Ángel.
Hora de España, revista mensualNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 30
Libre-Estudio, revista de acción cultural al servicio de la CNTNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 31
Manual del miliciano NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 32-33
Libre-Estudio NC, nº 2 (Abril 1937), p. 28-29
Hora de España. Revista mensual NC, nº 2 (Abril 1937), p. 29-30
Carranque de Ríos: La vida difícilNC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 15

García Luengo, Eusebio.

- Roberto Calvo Ramírez. El Estado y la violencia en la historia* NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 21
Miguel Cholokhof. Campos roturados NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 21
Maximiliano Álvarez Suárez. Sangre de Octubre NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 21
Ramón J. Sender. Mister Witt en el Cantón NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 21-22
Alfredo Lagunilla. Historia de Filemón el ateo NC, nº 13 (Julio 1936), p. 22
César M. Arconada. Tres farsas para títeres NC, nº 13 (Julio 1936), p. 22

Nadal, Emili.

- Enrique de Gandía. Los derechos del Paraguay sobre el Chaco Boreal y las doctrinas del Uti Possidetis en el siglo XVI* NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 20
Genaro V. Vázquez. Historia del movimiento obrero en México. Legislación del trabajo en los siglos XVII, XVIII y XIX NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 20-21
Frente Universitario. Órgano de la FUE en retaguardia NC, nº 2 (Abril 1937), p. 30
Nosaltres NC, nº 2 (Abril 1937), p. 30
Mirador NC, nº 2 (Abril 1937), p. 30-31
Jean Sarrailh. Le pronunciamiento du 18 Juillet 1936 NC, nº 2 (Abril 1937), p. 31
Nova Galiza, Nueva Galicia, Ferms, Euzkadi en Catalunya NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 45-46
Crónica General del la Guerra Civil. Tomo I NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 36-37

Olivares, Antonio.

- César M. Arconada. Vivimos en una noche oscura* NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 16
Joseph Peire. Sang et lumieres NC, nº 10 (Enero 1936), p. 15-16
Maurice Lime. Pays conquis (novela) NC, nº 10 (Enero 1936), p. 16

Ots Capdequi, José María.

- Madrid. Cuadernos de la Casa de la Cultura* NC, nº 2 (Abril 1937), p. 27-28
Dialéctica. Revista mensual NC, nº 2 (Abril 1937), p. 28
Liberación: Revista NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 29
Prensa hispanoamericana NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 29-30
Prensa hispanoamericana NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 44

Pérez Contel, R..

- Yes, la guerra al desnudo: 25 grabados de la guerra* NC, nº 13 (Julio 1936), p. 22

Pla y Beltrán,

- Pascual. León Felipe. Antología* NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 02

Plaza, Juan M..

- Hogueras en el Sur (poemas campesinos). 1935, por J. M. Pla y Beltrán* NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 15

Porras, Antonio.

- Madrid. Num. 2 de Cuadernos de la Casa de la Cultura* NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 44-45

Ramil, José.

- Antonio Espina. El nuevo diantre* NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 02-03

Renau, Juan.

- M. F. Alvar. La gran obra de la Sociedad de Naciones* NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 22
¡Sangre en España!: Consideraciones sobre el libro blanco NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 46-47

Roma, Juan Miguel.

- Guillermo de la Torre, M. Pérez Ferrero y E. Salazar Chapela. Almanaque literario 1935* NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 03-04
E. Avdeenko: ¡Quiero! NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 37

Romeu Peris, M..

- Antonio Machado. Poesías completas* NC, nº 13 (Julio 1936), p. 21

Serrano Pons, Juan.
Estudios Revista EclécticaNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 32

De cara al sol levant

Nadal, Emili.
De cara al sol levant NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 13
De cara al sol levantNC, nº 10 (Enero 1936), p. 12-13

Dibujo, pintura, escultura y fotomontajes

*Historial breve y sincero de Don Fascismo de España
y también del extranjero* NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 12
Plástica mexicana NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 14
Tres grabados de la exposición
Cien años de grabado mexicano NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 15-16

Arteta, Aurelio.
Litografía de Aurelio ArtetaNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 24

Carreño Prieto, Francisco.
La Iglesia católica, divina espiritual, extraterrena.....NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 16
El trágico éxodo de las masas malagueñas: Acuarela.....NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 22

Castellanos, Julio.
Mural de Julio CastellanosNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 13

Chávez Morado.
Dos grabados en madera de Chávez MoradoNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 14

Gamboa, Fernando; O'Higgins, Pablo.
Mural de Fernando Gamboa y Pablo O'HigginsNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 14

Méndez, Leopoldo; Zalce, Alfredo.
Mural de Leopoldo Méndez y Alfredo ZalceNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 14

O'Higgins, Pablo.
Bóveda al fresco de Pablo O'HigginsNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 13

Orozco, José Clemente.
La trincheraNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 12
SoldaderasNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 12

Pérez Mateo, Francisco.
Francisco Pérez Mateo, escultor: Muerto en los parapetos de Madrid ..NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 18-19

Picasso, Pablo.
*La destrucción de Guernica: Proceso de elaboración
de la gran pintura mural*NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 03-09
Sueño y mentira de FrancoNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 10-13

Puyol, Ramón.
Cuatro dibujos de Ramón Puyol NC, nº 2 (Abril 1937), p. 24

Ribera, Diego.
Peón herido y mercadoNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 11

Rodríguez Luna.
Dos dibujos de Rodríguez Luna NC, nº 2 (Abril 1937), p. 22

Sánchez, Alberto.
Decorados del escultor Alberto Sánchez NC, nº 2 (Abril 1937), p. 20-21
Cuatro dibujos políticos NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 06

Siqueiros, David Alfaro.
Siqueiros Experimental Workshop:
Técnica y creación al servicio de las masas NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 20-22

Souto.
Los campesinos españoles y la guerra: Dibujos de SoutoNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 21

Vicente, Eduardo.
Madrid: Dibujos de Eduardo VicenteNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 20

Economía

Arconada, César M^a.
Alabemos a Dios que ha hecho rica a ExtremaduraNC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 10-11

Bueno, José.
El problema agrario en España a través de la historia:
Teoría, historia, culturaNC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 04-05
El problema agrario en España a través de la historia:
Teoría, historia, doctrinaNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 04-05
El problema agrario en España a través de la historia:
Teoría, historia, doctrina NC, nº 13 (Julio 1936), p. 04-05

Editorial

EditorialNC, nº 1 (Enero de 1935), p. 01-02
EditorialNC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 01-02
Gaos, Ángel. *Edicto: De la violencia en la historia* NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 02-03
Editorial: Los intelectuales españoles en esta hora NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 02-03
Editorial: Carta a Antonio EspinaNC, nº 10 (Enero 1936), p. 02-03
Nueva Cultura. *El Primero de Mayo aún no es una fiesta* NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 02-03
El eterno juegoNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 02-03
Editorial NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 01-03
Editorial NC, nº 2 (Abril 1937), p. 01-02
EditorialNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 01-02
EditorialNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 01-02
Editorial NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 01-02

El tiempo que se vive

El tiempo que se vive NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 20
El tiempo que se viveNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 19-20
El tiempo que se vive NC, nº 13 (Julio 1936), p. 06-07

Filosofía

- Bazán, Armando.
Unamuno, expresión de EspañaNC, nº 1 (Enero de 1935), p. 03-05
- Guehenno, Jean.
La fiesta de Hércules NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 09
- Lenin.
Leyendo a Hegel: Notas de LeninNC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 12-14
- Porras, Antonio.
Iniciación de un tema de Nueva Cultura NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 23-25
- Renau, Juan.
Fernando Vela o la concepción democrático-aristocrática de la sociedad NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 06-07
- Rioja, E..
Darwinismo y marxismoNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 04-05
- Schiller, E..
En el Centenario del Romanticismo: Marx y los realistas del siglo XIXNC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 07-08
- Zambrano, María.
El nuevo realismoNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 28

Historia

- Mojones del camino histórico: Aniversario de la Commune:*
18 de marzo de 1871NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 10
En el santo nombre de Dios NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 04-05
Acusación fiscal contra el general Riego NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 09
- Nadal, Emili.
Represión colonial en las AntillasNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 06-07
- Walter, Gerard.
Las luchas sociales españolas en la Edad Media y en el siglo XVI .NC, nº 1 (Enero de 1935), p. 05-06

Historia del arte

- David Alfaro Siqueiros: Gran artista y gran revolucionario, viene a participar en nuestra lucha* NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 28-29
Situación y horizontes de la plástica española:
Carta de Nueva Cultura al escultor AlbertoNC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 03-06
Goya, gran artista de su tiempo NC, nº 2 (Abril 1937), p. 17
- Baechlin, Alfredo.
Un poco de arquitectura ruralNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 18

- Carreño Prieto, Francisco.
El realismo en el arte actual NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 13-14
El arte de tendencia y la caricatura NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 14-15
- Díaz, Isaias.
Carta de un camarada al Director General de Bellas ArtesNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 11-12
- Gaya, Ramón.
Francisco Pérez Mateo: Escultor y héroe en la defensa de MadridNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 11
- Luna, R..
Carta del pintor R. Luna a Alberto NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 15
- Nelken, Margarita.
Arte nuevo en el mundo NC, nº 10 (Enero 1936), p. 10
- Pérez Rubio, Timoteo.
En defensa de la realidad artística españolaNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 02-04
- Raphael, Max.
Arte y Mitología: Sobre el método de la crítica en el arteNC, nº 1 (Enero de 1935), p. 06-07
Arte y Mitología: Sobre el método de la crítica en el arte NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 15
Arte y mitología: Sobre el método de la crítica en el arte NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 03-04
- Renau, José.
Función social del cartel publicitario NC, nº 2 (Abril 1937), p. 06-09
Función social del cartel publicitarioNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 06-11
- Sánchez, Alberto.
Los artistas y Nueva Cultura: Carta del escultor AlbertoNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 13-14

II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura

- Texto íntegro de la Resolución aprobada
por el II Congreso de Escritores para la Defensa de la Cultura* NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 33
- Aveline, Claude.
Discursos: Claude Aveline (Francia) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 23
- Balk, Theodor.
Discursos: Theodor Balk NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 26
- Bates, Ralph.
Discursos: Ralph Bates (Inglaterra)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 22-23
- Benda, Julien.
Discursos: Julien Benda (Francia)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 16-17
- Bergamín, José.
Discursos: José Bergamín (España)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 17-18
- Bredel, Willi.
Discursos: Willi Bredel (Alemania) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 26
- Brouwer, J..
Discursos: Dr. J. Brouwer (Holanda)NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 18-19

- Chamson, André.
Discursos: André Chamson (Francia) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20
- Cowley, Malcolm.
Discursos: Malcolm Cowley (Estados Unidos) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 19-20
- Ehrenburg, Ilya.
Discursos: Ilya Ehrenburg (URSS) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 23-24
- Grieg, Nordahl.
Discursos: Nordahl Grieg (Noruega) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 26
- Guillén, Nicolás.
Discursos: Nicolás Guillén (Cuba) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 28-29
- Kelyin, Fedor.
Discursos: Fedor Kelyin (URSS) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 21
- Kich, Egon Erwin.
Discursos: Egon Erwin Kich NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 27
- Last, Jef.
Discursos: Jef Last (Holanda) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 25-26
- Mancisidor, José.
Discursos: José Mancisidor (México) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20
- Marinello, Juan.
Discursos: Juan Marinello NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 26-27
- Nexo, Andersen.
Discursos: Andersen Nexø (Dinamarca) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 16
- Renau, Juan.
La inteligencia del mundo con España NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 15-16
- Ríos, Fernando de los.
Discursos: Fernando de los Ríos (España) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 24-25
- Salvador, Carles.
Informe de la Delegació del País Valencià NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 30
- Sánchez Tuñón, Raúl.
Discursos: Raúl Sánchez Tuñón (Argentina) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20
- Seghers, Anna.
Discursos: Anna Seghers (Alemania) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20
- Serra Hunter, Jaume.
Informe de la Delegació Catalana NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 31-32
- Serrano Plaja, Arturo.
Discursos: A. Serrano Plaja (España) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 27-28
- Stern, Kurt.
Discursos: Kurt Stern (Alemania) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 20-21
- Tolstoi, Alexis.
Discursos: Alexis Tolstoi (URSS) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 18

Tzara, Tristan.
Discursos: Tristan Tzara (Francia) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 21-22

Xirau (Prof).
Discursos: Profesor Xirau
(Federación Española de Trabajadores de la Enseñanza) NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 19

Literatura

El viejo inspector de la vida: Cuento soviético NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 10-12
El el XXV aniversario de la muerte de Tolstoi NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 15

Arconada, César M^a.
Autobiografía NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 11

Bergamín, José.
Por debajo del sueño NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 22-23

Cassou, Jean.
En la muerte de Máximo Gorki: Una fuerza de la Naturaleza NC, nº 13 (Julio 1936), p. 10-11

Din Lin.
Noche de muerte, aurora de libertad (relato) NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 14-15

Ferreti, Nicolás.
Luigi Pirandello, poeta del excepticismo NC, nº 1 (Enero de 1935), p. 07-08

García Luengo, Eusebio.
Un novelista actual: César M. Arconada NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 12-14

García Luengo, Eusebio.
Pen-Club NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 05

Gorki, Máximo.
Sobre el hombre nuevo NC, nº 13 (Julio 1936), p. 11

Herradón, José.
Cruz y Raya: El tentáculo más fino del pulpo monopolista ... NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 14

Illes, Bela.
Martillazos NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 08-09

Marinello, Juan.
Significación de García Lorca NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 25-26

Nadal, Emili.
América: El Congreso de Escritores Revolucionarios de New York ... NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 12

Nelken, Margarita.
Reflexiones sobre Gorki: En el primer aniversario de su muerte NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 37

Rolland, Romain.
En la muerte de Máximo Gorki: Mí amigo, el más querido... NC, nº 13 (Julio 1936), p. 10

Soustelle, Jacques.
El tren blindado: Escena de la revolución mexicana NC, nº 13 (Julio 1936), p. 17

Vera, María Luisa.

Feria NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 09-10

Notas

Índice de la prensa española NC, nº 1 (Enero de 1935), p. 01-02

XXX aniversario de la muerte de Luisa Michel: (10 Enero 1905-1935):

La Virgen Roja ante el consejo de guerra NC, nº 1 (Enero de 1935), p. 05

Redacción: Sigamos trabajando NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 01-02

Revista del número 2 NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 07-08

Biografía breve del pintor Diego Rivera NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 13-15

Revista del numero 3 NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 14

La Iglesia en España NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 16

M. Pirandello, premio Nobel, se deshonra NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 05

*El señor F. T. Marinetti tiene mucha necesidad
cósmica de la guerra* NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 06

Pena de muerte por el delito de opinión NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 06

*La ciencia en el mundo: Dos congresos: El XV Congreso Internacional de Fisiología
en Leningrado: Discurso de apertura de I. P. Paulov* NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 06

Paúl Signac, gran artista revolucionario, fallece NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 07

El dinero soviético NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 07

Los Intelectuales antifascistas de Sevilla escriben a Nueva Cultura ... NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 38

A.S.O. y S.R.I. NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 38

Ante el congreso de la U. F. E. H. NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 07

Romain Rolland cumple 70 años NC, nº 10 (Febrero 1936), p. 08

Del tiempo que vivimos del número 10 NC, nº 10 (Enero 1936), p. 11

Manifiesto de los intelectuales sevillanos NC, nº 10 (Enero 1936), p. 15

Un gran artista exiliado de Alemania: Max Lingner NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 20

Manifiesto de Santiago NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 21

Lo que se prometió a los pueblos durante y después de la guerra NC, nº 13 (Julio 1936), p. 20

Actividades de la Aliança d'Intelectuals per a Defensa de la Cultura .. NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 35-36

Actividades: La AIDC en Cataluña NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 35

Una delegación mexicana entre nosotros NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 43

Dinamismo en el arte: Notaciones breves NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 52

Primer concierto de música soviética NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 52

A. D..

Momento e historia: Otra vez Juan Ramón NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 40-41

Altolaquirre, Manuel.

Regreso de la URSS de María Teresa León y Rafael Alberti NC, nº 2 (Abril 1937), p. 35

Aparicio, Antonio.

Nuestros muertos: José María Morón NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 42

Ballester, Manuela.

Mujeres intelectuales NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 15

Blasco, Ricard.

Maiakovski morí fa set anys NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 34-35

Bosch Morata, F..

Resposta: L'Institut d'Estudis Catalans NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 49-50

Clariana, Bernardo.

Conferencia: Juan Muro. Arte necesario y arte innecesario NC, nº 2 (Abril 1937), p. 32-33

Exposición del 5º Regimiento NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 30

- Endel, Sonia.
Revista Internacional: Carta a Nueva Cultura desde ChecoslovaquiaNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 15-16
- Fuentes Calderas, J..
Veinte años de evolución del pensamiento NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 21
- Gaos, Ángel.
Del momento: Las teorías raciales de Gonzalo de Reparaz NC, nº 2 (Abril 1937), p. 34-35
- García Luengo, Eusebio.
Conferencia: Momento e historia. La tierra NC, nº 2 (Abril 1937), p. 33
Momento e historia: Sentimiento de la historiaNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 33-34
- Gaya, Ramón.
Exposiciones: Frente a un escaparate NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 49
- Gil-Albert, Juan.
Nuestros muertos: Luis de Tapia NC, nº 2 (Abril 1937), p. 36
Malraux, Casou y Lenormand en España: Saludo de Nueva Cultura a los intelectuales franceses del Frente Popular NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 03
- González Tuñón, Raúl.
Saludo a los escritores y artistas españoles NC, nº 2 (Abril 1937), p. 27
- Imaz, E..
Fascismo: La guerra totalNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 31
- Lagunero, Enrique.
La cartilla escolar antifascistaNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 30-31
- Mirsky, D. S..
Lenin visto por el ex príncipe ruso D. S. Mirsky. NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 12
- Muñoz, José.
Enseñanzas de la exposición del ninotNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 30
- Nadal, Emili.
Ministerios: El Ministerio de Cultura NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 34-35
Panorama nazi-onal: Mirada por encima del muroNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 31-33
El paraíso nazi-onal: España, una grande, indivisibleNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 50-52
Panoramas nazi-onales NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 43-44
- Navarro Alcacer, J..
Nuestros muertos: León Le Boucher NC, nº 2 (Abril 1937), p. 36
- Ots Capdequi, José María.
Nuestros muertos: Leopoldo Ala NC, nº 2 (Abril 1937), p. 35-36
- Parrado Vaamonde, Jesús.
Cartas a Nueva Cultura: Desde Santiago de Compostela NC, nº 10 (Enero 1936), p. 14
- Preteceille, Ogier.
Revista Internacional: Prolegómenos de una nueva guerra .NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 05
- Renales, Jorge J..
Conferencia: Fascismo: ¿Somos la cultura?
Reflexiones de un adocenado Catedrático de Burgos NC, nº 2 (Abril 1937), p. 33

Renau, Juan.
Ginebra en trance decisivoNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-October 1937), p. 41

Sanjuan, Pedro.
Música: Breves Notas sobre Silvestre RevueltasNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-October 1937), p. 35
Primer concierto de música soviética..... NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-October 1937), p. 35-36

Soldevila, Ferràn.
Nuestros muertos: Antoni Rubio i LluchNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-October 1937), p. 42

País Valencià

Enguany les falles s'han plantat fora del terme NC, nº 2 (Abril 1937), p. 25

Blasco, Ricard.
Ambient de la nostra literatura: Notes d'un assaigNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 41-42

González Mir, J..
Nova auroraNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-October 1937), p. 29

Nadal, Emili.
País Valencià: La cultura nacional valencianaNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 29
Nacions de la URSS i d'Espanya NC, nº 2 (Abril 1937), p. 26-27
L'Institut d'Estudis ValenciansNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 12

Renau, José.
Sentido popular y revolucionario de la fiesta de las Fallas NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 14-23

Salvador, Carles.
BaixaNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 13
Ciutat obertaNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-October 1937), p. 30

Stalin.
La nacióNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 40-41

Pedagogía

Diario de un niño soviético NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 06-07
La nueva pedagogía nazi: Destino alemán NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 10

Serrano Pons, Juan.
El maestro en la Unión Soviética NC, nº 13 (Julio 1936), p. 18-19

Poesía

Corrido del comunismo mexicanoNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-October 1937), p. 17

Abril, Xavier.
Declaración en nuestros días NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 16

Alberti, Rafael.
Mensaje al benemérito Juan Vicente Gómez:
Presidente de los EE.UU. de Venezuela NC, nº 10 (Enero 1936), p. 04

- Alejandro, Miguel.
Antología de los poetas de la revolución: 2 Langston HughesNC, nº 10 (Enero 1936), p. 06-09
Geórgica de los hombres sin tierra NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 05
- Altolaguirre, Manuel.
ModestoNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 27
- Arconada, César M^a.
MadridNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 23
- Cernuda, Luis.
Elegía a la luna de España NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 39
- Fernández González, M..
Canto al pueblo de Madrid:
El pueblo por su independencia y su libertadNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 25
- Gil-Albert, Juan.
El poeta como juglar de guerra NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 08-09
Lamentación NC, nº 2 (Abril 1937), p. 10
A ValenciaNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 27
Palabras actuales a los poetas NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 04-05
El río NC, nº 13 (Julio 1936), p. 09
- Hernández, Miguel.
Recoged esta voz: Llamo a la juventud: el niño yuntero NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 10-13
- Huerta, Francisco.
Los hombres del albaNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 21
- Mayakovski, Wladimir.
A plena vozNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 06-07
- Navarro Tomás, T..
Miguel Hernández: Poeta campesino en las trincheras NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 09-10
- Nopal, Jorge.
Historia de España NC, nº 10 (Febrero 1936), p. 04
- Pellicer, Carlos.
Elegía a Simón BolívarNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 20
- Pla y Beltrán, Pascual.
GalánNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 25
Elegía a Aida Lafuente NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 19
- Poveda, Jesús.
Nuestros vivos, nuestros muertosNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 14
- Prados, Emilio.
MiajaNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 24
Meditación en la nocheNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 28
- Salvador, Carles.
Cançó tendra d'hospitalNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 29
- Sánchez Barbudo, Antonio.
Conciencia de un poeta: Candente horror NC, nº 13 (Julio 1936), p. 07-08

Serrano Plaja, Arturo.

Lister NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 26

Los panaderos NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 36

Política

Del álbum del General Miaja: Editado por la Alianza d'Intelectuales

per a la Defensa de la Cultura NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 34-35

El miedo al hombre: Árbol genealógico de las gentes de orden NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 04

El odio al hombre NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 10-11

!Asturias! NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 16-17

La seguridad del hombre: El ejército de la paz NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 20-21

Manifiesto electoral de Nueva Cultura NC, nº 10 (Febrero 1936), p. 05-08

Benito, José de.

Políticos e intelectuales NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 03

Bergamín, José.

Nuestra defensa de la cultura NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 04-05

Clariana, Bernardo.

Revalorización del Estado y naturaleza óptica del Estado socialista NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 12

Ehrenburg, Ilya.

Primero de mayo NC, nº 3 (Mayo 1937), p. 05-06

El Comité.

Los plumíferos y el revolucionario NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 03

Gaos, Ángel.

Los sindicatos y la organización de la cultura NC, nº 2 (Abril 1937), p. 11-14

Domingo español de los obreros y campesinos NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 03-04

García Luengo, Eusebio.

La procesión o la mojiganga de los veraneantes NC, nº 10 (Enero 1936), p. 03

González Tuñón, Raúl.

Documentos NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 37-38

González, Matilde.

Lucha NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 18

Pla y Beltrán, Pascual.

Un vuelo de avión NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 40

Puche Álvarez, José.

La defensa contra las hambres NC, nº 2 (Abril 1937), p. 03-04

Renau, Juan.

El Instituto Obrero: La cultura al servicio del pueblo NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 07-08

Rolland, Romain.

Nueva historia de los trabajadores del mundo:

¿Por qué lucharon los obreros de Asturias? NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 18-19

Sanz, Vicente.

El único delito de los españoles es la defensa heroica de su patria NC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 33

Valdés, Alejandro.

U. H. P. NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 17

Política Internacional

Shaw contra Wells: A propósito de una conversación con Stalin .NC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 06-07

Italia despues de 14 años de política fascista NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 05-08

Los 25 puntos del nacional-socialismo:

Organización de la demagogia NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 05-19

La vida en Alemania NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 09-20

La muerte es la más bella: Himno militar alemán NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 10-11

Lista de profesores y sabios alemanes víctimas del fascismo NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 21

!El fascismo es la guerra! NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 07

Vía libre al hombre: Victor Kalmykov, uno de tantos NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 22-25

El amor al hombre: La comuna de Bolchevo NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 26-27

Dignificación de la mujer NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 27

Hombre + Mujer NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 29

1912-1914: Hoy como ayer la carrera

de los armamentos es la guerra NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 12-13

Carta de Moscú: Los artistas soviéticos a los artistas españoles NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 06-07

La cultura en los campos de concentración:

De la Alemania que viene a civilizarnos NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 26-27

El arte, en los campos de concentración:

De la Alemania que viene a civilizarnos NC, nº 2 (Abril 1937), p. 14

Álvarez del Vayo, Julio.

Palabras sobre México NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 08-09

Barbusse, Henri.

Los tiempos difíciles y decisivos NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 09-10

Amor de Nord a Sur: La constelación nacional NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 30-33

Carmaux, A.; De Jouvenel.

Mussolini no es Italia: Entreviú con H. G. Wells y Bernard Shaw NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 14

Conrad, Peter.

Padre nuestro NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 20

Dimitrof, G..

Palabras del gran luchador antifascista G. Dimitrof pronunciadas

en el VII Congreso de la Internacional Comunista NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 39

Ehrenburg, Ilya.

El precio de la vida humana NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 33-34

Fernández, Ramón.

Carta abierta a André Gide NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 05-06

Gabor, Andor.

El mito sangriento NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 11-12

Gide, André.

Una tema de encuesta NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 10-11

León, María Teresa.

La mujer que perdió el miedo NC, nº 10 (Enero 1936), p. 05

- Litauer, E..
La filosofía pura de Martin Heidegger NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 13-15
- Malraux, André.
Los problemas literarios y la URSS NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 01-03
- Mancisidor, José.
México en España NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 05-08
- Marinello, Juan.
México, señal de futuro NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 03-04
- Miglioli, Guido.
El amor a la máquina NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 28
- Nadal, Emili.
Sobre la carta abierta de Ramón Fernández a André GideNC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 05
- Nueva Cultura.
Perfil y entraña del fascismo NC, nº 4 (Abril-Mayo de 1935), p. 02-05
- Ots Capdequi, José María.
Lo que significa para Hispano-América el triunfo de la causa popularNC, nº 1 (Marzo 1937), p. 05
Defensa de nuestra cultura en América NC, nº 2 (Abril 1937), p. 04-05
La política colonizadora del fascismo italiano:
De la Italia que viene a civilizarnosNC, nº 3 (Mayo 1937), p. 14
- Paz, Octavio.
Raíces española de los mexicanos NC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 04-05
- Priacel, Stefan.
Últimas palabras de BarbusseNC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 02-03
- Radek, Karl.
Maquiavelo y Rousseau en la URSS NC, nº 1 (Enero de 1935), p. 04
- Revueltas, Silvestre.
Notas trasatlánticasNC, nº 6 (Agosto-Septiembre-Octubre 1937), p. 19
- Rolland, Romain.
Henri Barbusse: Una potente voz que enmudeceNC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 02
- Wiese, J. B..
El desprecio al hombre: Ecos de la selva parda NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 08-09

Teatro

- Alejandro, Miguel.
Antología de los poetas de la revolución: Wladimir Mayakovski ..NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 06-07
- Aub, Max.
Piscator y una nueva valoración del teatro NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 06-07
Frescos sobre la guerraNC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 10
Antecedentes del teatro ruso contemporáneoNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 10-11
Antecedentes del teatro ruso contemporáneo NC, nº 13 (Julio 1936), p. 15-16
- Bonilla-Baggetto, M..
Crisis dramáticaNC, nº 4 (Jun.-Jul. 1937), p. 48-49

- Carreño Prieto, Francisco.
Elementos para una plástica teatral española NC, nº 2 (Abril 1937), p. 23
- Deltoro, Antonio.
El triunfo de las germanias NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 33-34
- García Luengo, Eusebio.
El teatro de los QuinteroNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 04-05
Conato y fracaso de un esperpento NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 15
- Nopal, Jorge.
Jacinto Benavente y los zurcidos soviéticosNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 05-06
- Parrado Vaamonde, Jesús.
¡ Guerra a la guerra ¡: Sketch proletario en un actoNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 18
- Sender, Ramón J..
Teatro revolucionario: El secreto: Drama en un actoNC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 10-13
- Tieza, Guillermo.
El teatro inglés: Temporada de 1934 NC, nº 5 (Jun.-Jul. de 1935), p. 04

Testigos negros

- Renau, José.
Testigos negros de nuestros tiempos:
Desde los calendarios que señalan el tiempo que correNC, nº 1 (Enero de 1935), p. 06-08
Testigos negros de nuestros tiempos: Un gran film documental:
Testigos negros de nuestros tiemposNC, nº 2 (Febrero de 1935), p. 08-09
Testigos negros de nuestros tiempos NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 08-09
Testigos negros de nuestros tiempos para guía de turistas:
España a través de las gafas de Don Salvador de Madariaga NC, nº 6 (Agosto-Septiembre 1935), p. 08-09
Testigos negros de nuestros tiempos: Paréntesis a la violencia:
Hablemos ahora del buen vivir en España NC, nº 7 (Oct.-Nov. 1935), p. 12-15
Testigos negros de nuestros tiempos: El hombre anuncio
o la consciencia berroqueña de Fray Cangrejo Marañón NC, nº 9 (Diciembre 1935), p. 08-09
Testigos negros de nuestros tiempos:
Instantaneas de la actualidad gráficaNC, nº 10 (Febrero 1936), p. 02-04
Testigos negros de nuestros tiemposNC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 12-13
Testigos negros de nuestro tiempo: ¡Anatema! NC, nº 13 (Julio 1936), p. 12-14
Tengo derecho a matar 300.000 españoles NC, nº 1 (Marzo 1937), p. 15-19

Zodiaco político

- Zodiaco: Relieve mensual de palabras y hechos*NC, nº 3 (Marzo de 1935), p. 13
Zodiaco político NC, nº 11 (Marzo-Abril 1936), p. 24
Zodiaco político NC, nº 12 (Mayo-Junio 1936), p. 24
Zodiaco político NC, nº 13 (Julio 1936), p. 24

